

## WRZESIEŃ

*Kiedy wrzesień, to już jesień, wtedy jablek pełna kieszeń.*

Hasło tygodnia Cele	Tydzień	Zajęcia, gry i zabawy dydaktyczne	Zajęcia plastyczne, techniczne, muzyczne	Zajęcia rekreacyjne, gry i zabawy ruchowe
<p><b>JESTEM UCZNIEM</b></p> <p>SZKOŁY PODSTAWOWEJ NR 24 W KIELCACH</p> <p><i>wdrażanie do przestrzegania regulaminu i zasad bezpieczeństwa</i></p> <p><i>Kształtowanie i rozwijanie wśród uczniów postaw opartych na wzajemnej życzliwości i szacunku,</i></p> <p><i>wdrażanie do przestrzegania regulaminu i zasad bezpieczeństwa</i></p>	1 - 2 IX	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Powitanie wszystkich uczniów zapisanych do świetlicy szkolnej, zapoznanie z nazwą szkoły, adresem, patronami, miejscem ekspozycji sztandarów.</li> <li>2. Dyskusja na temat: „<b>Co mogę, czego nie?</b>”, „<b>Jam powinienem się zachować w różnych sytuacjach?</b>”- omówienie zasad zachowania się w świetlicy i szkole, zapoznanie z regulaminem. <b>Zwrócenie szczególnej uwagi na zakaz opuszczania sali bez wiedzy i zgody wychowawców oraz zapisywanie się</b> w zeszycie ewidencji zaraz po wejściu do świetlicy.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wykonanie tematycznej gazetki okolicznościowej</li> <li>2. Malowanie farbami nt. „Wakacyjne przygody”</li> <li>3. Słuchanie dziecięcych piosenek turystycznych z pyty „Piosenki z plecaka pana Tik-Taka”</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Spacer – zapoznanie ze szkołą i jej otoczeniem</li> <li>2. Zabawy z piłką „Jak masz na imię?”, „Wywoływanie”</li> <li>3. Zabawy i gry integrujące zespół świetlicowy z serii „Grupa bawi się i pracuje”,</li> </ol>
<p><b>UCZYMY SIĘ, BAWIMY I WYPOCZYWAMY BEZPIECZNIE</b></p> <p><i>Wyrabianie świadomej dyscypliny i współdziałania.</i></p> <p><i>Czuwanie nad bezpieczeństwem w czasie zabaw i zajęć świetlicowych</i></p>	5 - 9 IX	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pogadanka nt. poszanowania mienia społecznego na podst. baśni H. Januszewskiej pt. „Księżniczka bałaganiara” i opowiadania J. Jasny-Mazurek pt. „Samo się”.</li> <li>2. Zapoznanie ze Statutem Szkoły, prawami i obowiązkami ucznia.</li> <li>3. Pogadanki, rozmowy nt. <b>czynności porządkowych, samorządności i odpowiedzialności za wspólną własność. Przynależenie do samodzielnego przygotowywania potrzebnych do zajęć materiałów i przyborów oraz sprzątnięcia stanowisk pracy po ich zakończeniu.</b></li> <li>4. Zachęcanie uczniów do zjadania przygotowanych przez kuchnię obiadów. <b>Propagowanie „zdrowej żywności” i prawidłowego odżywiania się. Ukazywanie skutków niewłaściwego żywienia, zapobieganie otyłości.</b></li> <li>5. Czytanie wiersza T. Kubiaka „Pożegnanie wakacji”. Dzielenie się przeżyciami, opowiadanie wakacyjnych przygód, oglądanie pamiątek i zdjęć.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. „Dziecięce karaoke”- zabawy z tańcem i śpiewem.</li> <li>2. Piosenki które znamy- indywidualne prezentacja umiejętności i zdolności wokalnych uczniów.</li> <li>3. Wykonanie gazetki nt. „Astry”-praca z bibuły i drucików</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zabawy w kole: „Braterski krąg”, „Dwaj tancerze”</li> <li>2. Zabawy: „Mina”, „Ludzie do ludzi”, „Pozwólcie, że wam się przedstawię”, „Łańcuch imion”.</li> <li>3. 2.Spacer po osiedlu obserwacja przejścia dla pieszych i bezpieczeństwo na przejściu.</li> <li>4. Gry i zabawy rekreacyjne na boisku szkolnym</li> </ol>
<p><b>SPRZĄTAMY ŚWIAT</b></p> <p><i>Rozbudzanie wrażliwości i troski o los naszej Planety</i></p>	12 - 16 IX	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aranżowanie scenek z wykorzystaniem kukielek, literatury <b>odnoszących się do bezpieczeństwa w czasie zabaw i zajęć świetlicowych.</b> Wskazanie osób do których można się zwrócić w sytuacji zagrożenia.</li> <li>2. Zabawa z elementami dramy – „<b>Jak grzecznie przeprosić, odmówić, zwrócić uwagę, poprosić</b>”, „<b>Jakim trzeba być, aby mieć wielu kolegów</b>”- nauka prawidłowej komunikacji.</li> <li>3. <b>Pogadanka nt. bezpieczeństwa i stosowania się do zakazów:</b> zabawy zapalkami, lekarstwami, środkami chemicznymi, korzystania z urządzeń elektrycznych, gazowych, <b>Zwrócenie szczególnej uwagi na postępowanie w czasie pożaru, porażenia prądem, zatrucia. Przypomnienie numerów do pogotowia ratunkowego, straży pożarnej, policji.</b></li> <li>4. Rozsypanka wyrazowa – odczytywanie haseł dotyczących bezpieczeństwa.</li> <li>5. <b>Zapoznanie z drogą ewakuacyjną i zasadami postępowania na wypadek alarmu.</b></li> <li>6. <b>14 września – Światowy Dzień Pierwszej Pomocy</b> – zapoznanie dzieci z zasadami udzielania</li> <li>7. pierwszej pomocy przy skaleczeniach, krwotokach, złamaniach, pozycją boczną bezpieczną. .</li> <li>8. „<b>Nie terrorizmowi i przemocy</b>”- pogadanka nawiązująca do rocznicy II wojny światowej, tragedii na World Trade Center, sytuacji uchodźców.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wykonanie plakatów zachęcających do zgodnej zabawy i używania zwrotów grzecznościowych.</li> <li>2. Rysunek pastelą nt. „Jestem bezpieczny”</li> <li>3. Oglądanie filmu edukacyjnego pt. „Przygody Mikołajka”</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gry i zabawy zespołowe: „Dwa ognie”, „Zbijak”, „Wyścigi rzędów”</li> <li>3. Zabawy zręcznościowe z przyborami: skakankami woreczkami, obręczami.</li> <li>4. Zabawy z piłką – nauka kozłowania</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wypowiedzi na temat: „Jak wyglądałby świat, gdyby ludzie nie śmiecił”, „Co mogę zrobić, aby świat był czystszy?”. Gra dydaktyczna „Segregowanie odpadów”.</li> <li>3. Układanie zdań o tematyce ekologicznej z rozsypanki wyrazowej i zdaniowej. „Od nasionka do roślinki” - samodzielne posadzenie oraz obserwacja cyklu rozwojowego fasoli.</li> <li>4. Praca w grupach z wykorzystaniem czasopism ekologicznych. Wyszukiwanie przyczyn</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rysunki, plakaty o tematyce ekologicznej.</li> <li>2. „Ekozabawka” – wykonanie zabawki z opakowań po produktach</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zabawy zręcznościowe: „Tor przeszkód”</li> <li>2. Zabawy na przyrządach na placu zabaw</li> </ol>

Hasło tygodnia Cele	Tydzień	Zajęcia, gry i zabawy dydaktyczne	Zajęcia plastyczne, techniczne, muzyczne	Zajęcia rekreacyjne, gry i zabawy ruchowe
<b>SPRZĄTAMY ŚWIAT</b> <i>Zachęcanie do podejmowania działań na rzecz ochrony środowiska</i>	19 - 23 IX	zanieczyszczeń przyrody i ich wpływ na życie ludzi i innych żyjących organizmów. 6. „Dlaczego ludzie śmiecą?”- dyskusja nt. zanieczyszczenia środowiska przez człowieka. Zachęcanie do <b>podejmowania działań na rzecz ochrony środowiska</b> (na miarę wieku i możliwości dzieci).	3.Nauka piosenki „Pokochojmy drzewa”	3. <b>Sprzątanie świata</b> –zbiórka śmieci na placu szkolnym i w najbliższej okolicy
<b>WITAMY JESIEŃ</b> <i>Zainteresowanie zjawiskami zachodzącymi w przyrodzie – dojrzwanie owoców, zbior plonów</i>	26 – 30 IX	1. Czy jesień musi być smutna?” .Czytanie ciekawostek przyrodniczych w „Razem ze słońkiem” M. Kownackiej, oglądanie albumów malarskich przedstawiających jesienne pejzaże, wypowiedzi na temat zmian zachodzących w przyrodzie. 2. Głośne czytanie wierszy o tematyce jesiennej. 3. Rozwiązywanie zagadek tematycznych, poznanie przysłów ludowych. 4. Rozmowa na temat jesiennych prac w polu, sadzie i ogrodzie. Poznanie zbóż, warzyw i owoców oraz ich właściwości odżywczych. ). Zorganizowanie wystawki z owoców i warzyw, utrwalenie nazewnictwa. 5. Teatrzyk wg wiersza Jana Brzechwy pt. „ Na straganie” ( <i>wykorzystanie owoców i warzyw z masy papierowej</i> )	1. Wykonanie dekoracji o tematyce jesiennej. 2. Owoce i warzywa z masy papierowej 3. Nauka piosenki „Na marchewki urodziny .	1. Zabawy ruchowe: „Wiatr i liście”, „Szumi las” 2. Spacer na działki 3. Zabawy ze śpiewem piosenek o tematyce jesiennej 4. Spacer po osiedlu – obserwacja, zbieranie okazów przyrodniczych.
<b>PAŹDZIERNIK</b> <i>„Spróbuj pokochać jesień z niesamowitymi urokami. Spójrz ile piękna niesie obdarzając cię nowymi dniami” ( T.Karasiewicz „Pokochoj jesień)</i>				
Hasło tygodnia Cele	Tydzień	Zajęcia, gry i zabawy dydaktyczne	Zajęcia plastyczne, techniczne, muzyczne	Zajęcia rekreacyjne, gry i zabawy ruchowe
<b>ZŁOTA POLSKA JESIEŃ</b> <i>Rozwijanie aktywności poznawczej, wrażliwości na piękno jesiennego krajobrazu</i>	3 - 7. X	1. Rozmowy na temat zmieniających się pór roku. Omówienie charakterystycznych oznak jesieni ze szczególnym uwzględnieniem bogactwa barw. 2. Przysłowia o jesieni w oparciu o materiały metodyczne „Rok i jego tajemnice” 3. „Skarby jesiennego lasu” – grzyby. Rozpoznawanie grzybów jadalnych i trujących na podstawie ilustracji, albumów, naturalnych okazów. 4. Dostrzeganie walorów i uroku jesiennego lasu. Uświadamianie potrzeby <b>szanowania lasu i zachowania się w nim zgodnie z ustalonymi zasadami.</b> 5. Burza mózgów- „Czym domem jest drzewo?” – spisywanie funkcji jakie pełnią drzewa, rozmowy nt. użyteczności drzew. <b>Żegnamy odlatujące ptaki.</b> 6. Rozmowa nt. <b>aktywnego spędzania wolnego czasu na świeżym powietrzu.</b> Zwrócenie uwagi na ubiór, odpowiedni do pory roku i pogody.	<b>1. „Cudaczki”</b> i figurki z materiału przyrodniczego 2. Grzyby - technika dowolna	1.Spacery po osiedlu – obserwacja jesiennego nieba i kolorystyki drzew. 2. Zabawy rekreacyjne na placu zabaw i boisku szkolnym. 3. Zabawy z chustą animacyjną

<p><b>KTO PRACUJE W SZKOLE?"</b></p> <p><i>Kształtowanie właściwej postawy i szacunku do ludzi pracujących w różnych zawodach</i></p>	<p>10 = 14.X</p>	<p>1.,Czy praca nauczyciela to ciężki zawód? Czy poznałeś już dobrze swojego nauczyciela?- piramida pomysłów do tematu: „<b>Ja w roli nauczyciela- jak widzę siebie w tym zawodzie</b>”.</p> <p><b>Kształtowanie nawyków grzecznościowych, wyrabianie szacunku dla wychowawców i pracowników szkoły.</b></p> <p>2. <b>Redagowanie życzeń, wręczenie wykonanych upominków pracownikom szkoły.</b></p> <p>3. Wspomnienie o <b>Januszu</b> Korczaku – wybitnym pedagogu, lekarzu , nauczycielu, Zapoznanie z tytułami i fragmentami książek dla dzieci, jego autorstwa : „Mośki, Joski i Srule”, „Józki, Jaśki i Franki”, „ Sława”, „Król Maciuś Pierwszy”, „Król Maciuś na wyspie bezludnej”, „ Bankructwo małego Dżeka”, „Prawidła życia”, „Kajtuś czarodziej”, „Uparty chłopiec” (do wyboru).</p> <p>4. <b>Konkurs czytania fragmentu wybranej książki J. Korczaka</b> (ze zwróceniem uwagi na znaki przestankowe, intonację i barwę głosu).</p>	<p>1. Laurki dla naszej Pani – technika dowolna.</p> <p>2. <b>Wykonanie upominków dla pracowników szkoły</b> (odp. J. Czarnowska, A. Sawadro A. Stachurka, R. Misiarczyk)</p> <p>3. Portret nauczyciela malowany farbami.</p>	<p>1. Gry i zabawy: „Zbijak”, „Król skoczków”, „Piłka w kole”</p> <p>2. Spacer na świeżym powietrzu.</p> <p>3. Ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciała (ćwiczenia korekcyjne pod kierunkiem p. A. Gąsior )</p>
<p><b>Hasło tygodnia</b> Cele</p>	<p>Tydzień</p>	<p><b>Zajęcia, gry i zabawy dydaktyczne</b></p>	<p><b>Zajęcia plastyczne, techniczne, muzyczne</b></p>	<p><b>Zajęcia rekreacyjne, gry i zabawy ruchowe</b></p>
<p><b>JESTEŚMY OSTROŻNI NA DRODZE</b></p> <p><i>Wdrażanie do czynnego uczestnictwa w ruchu drogowym.</i></p> <p><i>Kształtowanie nawyku stosowania się do obowiązujących przepisów bezpiecznego poruszania się po ulicach</i></p>	<p>17 – 21. X</p>	<p>1. Pogadanka tematyczna - <b>zapoznanie dzieci z elementarnymi przepisami ruchu drogowego, zasadami zachowania się w dużym ruchu ulicznym</b> wg materiałów metodycznych E. Zgondek „Bądź ostrożny na drodze” i literatury.</p> <p>2. Historyjka obrazkowa „<b>Zagrożenia na ulicy - jak im zapobiegać</b>”. Dobieranie podpisów do plansz przedstawiających różne zachowania się uczestników ruchu drogowego, wspólne zastanawianie się, <b>co zrobić aby było bezpiecznie?</b> Zapisywanie propozycji.</p> <p>3 „<b>Bezpieczny świetliczak</b>” - zwrócenie uwagi na <b>przejścia dla pieszych i noszenie znaczków odblaskowych</b>. Wskazanie miejsc, w których nie można przechodzić przez jezdnię – rozmowy na temat „Jak powinien zachować się świadek wypadku?”- ćwiczenia praktyczne- dobre i mądre rady z notatnika policjanta.</p> <p>4. Poznanie znaków drogowych w oparciu o układankę „Znaki drogowe” i wiersz „Drogowy znak wie co i jak”.</p> <p>5. Rozwiązywanie zagadek, krzyżówek i rebusów tematycznych.</p>	<p>1. Prezentacja plansz dydaktycznych ilustrujących zasady zachowania się na ulicy</p> <p>2. Wykonanie znaków drogowych</p> <p>3. Nauka piosenki „Bądźmy uważni, bądźmy ostrożni”</p> <p>4. Rysunek kredkami „Bezpieczna droga do szkoły”</p>	<p>1. Spacer ulicami osiedla w celu utrwalenia 5 zasad bezpiecznego przekraczania jezdni – ćwiczenia praktyczne</p> <p>2. Zabawy ruchowe: „Ruchliwa ulica”, „Wyścigi ciężarówek”, „Samochody”, „Znaki drogowe”</p>
<p><b>PAMIĘTAMY O TYCH KTÓRZY ODESZLI</b></p> <p><i>Pielęgnowanie pamięci o zmarłych, kultywowanie tradycji</i></p>	<p>24 – 28.X</p>	<p>1. Wyjaśnienie pojęć: „Wszystkich Świętych” i „Dzień Zaduszny” oraz symboliki Grobu Nieznanego Żołnierza. Wdrażanie do pielęgnowania pamięci o zmarłych.</p> <p>2. „<b>Cmentarz jako zabytek</b>” – zapoznanie, na podstawie albumów i ilustracji, z najstarszymi cmentarzami w Polsce i Kielcach. Przypomnienie o corocznej kweście przeznaczonej na renowację kieleckich cmentarzy, najstarszych pomników i rzeźb.</p> <p>3. Wypowiedzi nt. „Jak zachować się na cmentarzu i w miejscach pamięci?”</p> <p>4. Dzień Papieski – przybliżenie sylwetki wielkiego Polaka - Jana Pawła II.</p>	<p>1. Wykonanie gazetki ściennej.</p> <p>2. Słuchanie muzyki klasycznej- wykorzystanie płyty „Muzyka dla ucha małucha”</p> <p>3. Dekoracja świetlicy - chryzantemy z bibuły</p>	<p>1. Gry i zabawy zespołowe „Wyścigi rzędów”</p> <p>2. Zabawy zręcznościowe z przyborami: pomoce – skakanki, woreczki, szarfy</p> <p>3. Zabawy z piłką</p>
<p><b>LISTOPAD</b></p> <p><b>„Przyszedł sobie do ogrodu stary, siwy pan Listopad. Grube palto wziął od chłodu i kalosze ma na stopach”</b></p>				
<p><b>Hasło tygodnia</b> Cele</p>	<p>Tydzień</p>	<p><b>Zajęcia, gry i zabawy dydaktyczne</b></p>	<p><b>Zajęcia plastyczne, techniczne, muzyczne</b></p>	<p><b>Zajęcia rekreacyjne, gry i zabawy ruchowe</b></p>

<p><b>„5 LISTOPADA -„DZIEŃ POSTACI Z BAJEK”</b></p> <p>...</p> <p><i>Kształcenie zainteresowań czytelniczych i szacunku do książki</i></p>	<p><b>2 - 4 XI</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rozmowy nt. ulubionych bohaterów bajek. Ocena zachowania postaci, próba odpowiedzi na pytanie: „Za co ich lubimy”. <b>Kształtowanie postaw moralnych i umiejętności odróżnienia dobra od zła.</b></li> <li>2. Zorganizowanie „<b>Kącika czytelniczego</b>” w celu zainteresowania uczniów książką, sporządzenie katalogów obrazkowych.</li> <li>3. Opowiadanie bajek wymyślonych przez dzieci. W dalszym ciągu kształcenie umiejętności publicznego wypowiadania się, bogacenie słownictwa.</li> <li>4. <b>Czytanie bajek i baśni przez wychowawców i zaproszonych gości (zajęcia cykliczne).</b></li> <li>5. <b>Promujemy wartości moralne</b> „Jak być uczciwym i prawdomównym w szkole?”</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Obrazy z piasku „Mój ulubiony bohater z bajki”</li> <li>2. Nauka piosenki „Fantazja”</li> <li>3. Ćwiczenia rytmiczne przy muzyce</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zabawy wyciszające: „Lustra”, „Głuchy telefon”, „Minutka”</li> <li>2. Wyścigi rzędów na wesoło wg R. Trzeźniowskiego</li> <li>3. Spacer po osiedlu w celu obserwacji zmian zachodzących w przyrodzie</li> </ol>
<p><b>DROGA POLAKÓW DO WOLNOŚCI</b></p>	<p><b>7 - 11 XI</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>J. Piłsudski i I Kompania Kadrowa patronami gimnazjum i szkoły podstawowej.</b></li> <li>2. <b>Zapoznanie ze sztandarami szkoły</b>, ich wyglądem i miejscem ekspozycji. Rozmowy nt. „Co to jest sztandar?”, „Kto wchodzi w skład poczty sztandarowego?”, „W jakich uroczystościach szkolnych i pozaszkolnych jest prezentowany?”. Wykorzystanie strony internetowej szkoły i zdjęć z w/w uroczystości.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wykonanie okolicznościowej gazetki ściennej poświęconej Narodowemu Świętu Odzyskania Niepodległości</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zabawy ruchowe z wykorzystaniem chusty animacyjnej</li> <li>2. Zabawy z elementami rzutu i celowania: „Celowanie</li> </ol>

<p><b>Hasło tygodnia</b> Cele</p>	<p>Tydzień</p>	<p><b>Zajęcia, gry i zabawy dydaktyczne</b></p>	<p><b>Zajęcia plastyczne, techniczne, muzyczne</b></p>	<p><b>Zajęcia rekreacyjne, gry i zabawy ruchowe</b></p>
<p><b>DROGA POLAKÓW DO WOLNOŚCI</b></p> <p><b>PRZYGOTOWANIA DO JUBILEUSZU 50-LECIA SZKOŁY</b></p> <p><i>Rozwijanie uczuć patriotycznych i tożsamości narodowej</i></p>	<p><b>7 - 10 XI</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Zwrócenie uwagi na właściwe zachowanie się podczas uroczystości szkolnych i państwowych oraz odpowiedni strój.</li> <li>4. Układanie i zapisywanie zdań z wyrazami: godło flaga, hymn, sztandar, patron.</li> <li>5. <b>Zapoznanie z historią szkoły na podstawie kronik, archiwalnych fotografii i gazetek szkolnych.</b></li> <li>6. Zapoznanie z tradycjami obchodów Świętego Marcina. <b>Przypomnienie o zasadach współpracy w grupie, higienie rąk, czystości stanowiska pracy i estetyce wykonania.</b></li> <li>6. <b>9 listopada -„Europejski Dzień Wynalazcy”</b> – zapoznanie ze słynnymi wynalazcami, ich osiągnięciami na podstawie filmu „Było sobie życie” i książek dla dzieci. „Nasze wynalazki” – zabawy kreatywne; próby narysowania, wykonania i zaprezentowania na forum świetlicy, wymyślonych przez siebie wynalazków.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Malowanie, na zróżnicowanych pod względem kształtu i wielkości płaszczyznach, historii inspirowanych treściami patriotycznymi, fotografiami i albumami.</li> <li>3. Słuchanie i śpiew pieśni Legionowych</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zabawy ruchowe i integrujące z wykorzystaniem chusty animacyjnej</li> <li>2. Zabawy z elementami rzutu i celowania: „Celowanie do toczącej się piłki”, „Rzut piłek do celu”</li> <li>3. Zabawy bieżne: „Berek żelazny”, „Berek lisi ogon”</li> <li>4. Wyścigi rzędów</li> </ol>
<p><b>„ SZARUGA JESIENNA”</b></p> <p><b>DBAMY O ZDROWIE</b></p> <p><i>Rozwijanie zainteresowań przyrodniczych oraz troski o własne zdrowie i sprawność fizyczną</i></p>	<p><b>14 - 18 XI</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Analiza zmian zachodzących w przyrodzie, uzupełnianie kalendarza pogody. Wyjaśnianie zwrotu „szaruga jesienna”- określanie nastroju aktualnej pory roku i pogody</li> <li>2. Gra dydaktyczna -dopasowywanie elementów stroju i akcesoriów do aktualnej pory roku i pogody . Przypominanie o ochronie organizmu przed chłodem, deszczem, korzystaniu z parasola i kaloszy..</li> <li>2. Rozmowy nt. <b>wartości odżywczych, smakowych i leczniczych owoców i warzyw oraz ich przetworów (sok malinowy).</b> Wykorzystanie literatury, ilustracji, okazów naturalnych. <b>Zwrócenie uwagi na konieczność mycia owoców i warzyw -zachęcanie do ich spożywania.</b></li> <li>4. Burza mózgów – „<b>Co pomaga, a co szkodzi?</b>”. W dalszym ciągu zachęcanie do <b>aktywności fizycznej, uprawiania sportu, racjonalnego i zdrowego odżywiania się, spędzania czasu wolnego na świeżym powietrzu, umiejętnego korzystania z Internetu i komputera</b></li> <li>5. Układanie haseł prozdrowotnych, zapisywanie ich na dużych arkuszach papieru i eksponowanie ich na tablicach korkowych.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wykonanie ilustracji do kalendarza pogody Zachęcanie do prowadzenia obserwacji przyrodniczych</li> <li>2. „Parasol”- obrysowanie szablonu i ozdabianie dowolnymi technikami.</li> <li>3. Nauka piosenki „Szara cisza”.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Spacer po osiedlu – Obserwacja drzew, ptaków zimujących w kraju</li> <li>2. Zabawy ze śpiewem piosenek: „Dzikie geśi”, „Pan Listopad”</li> </ol>

<p><b>„JAK CIĘ WIDZĄ TAK CIĘ PISZĄ”</b></p> <p><i>Troska o dobre wychowanie i właściwe relacje w grupie</i></p>	<p>21 – 25. XI</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>21 listopada - „Światowy Dzień Życzliwości i Pozdrowień”</b> - rozmowa nt. „Co to znaczy być życzliwym?”, „Czy jestem życzliwy dla innych?”- analiza własnego zachowania się w szkole, świetlicy i w domu. <b>Przeciwdziałanie przemocy, agresji, nietolerancji.</b></li> <li>2. „Nikt nie traci a wiele zyskuje kto te słowa zawsze stosuje: proszę przepraszam dziękuję” Nawiązanie do <b>znaczenia zwrotów grzecznościowych</b> na podstawie opowiadania „Czarodziejskie słowo” W. Osiejewa.</li> <li>3. Czytanie i analizowanie fragmentów książki „ABC dobrego wychowania” J. Gumowskiej</li> <li>4. Scenki sytuacyjne dotyczące zachowania się w różnych miejscach (w świetlicy, teatrze, przy stole)</li> <li>5. <b>Rozmowa kierowana nt. kultury spożywania posiłków.</b> Praktyczne ćwiczenia prawidłowego zachowania się na jadalni: właściwa postawa w czasie siedzenia, umiejętne korzystanie ze sztućców, używanie serwetek, nie rozmawianie w czasie spożywania posiłku, odnoszenie nakryć po skończonym obiedzie, dosuwanie krzeseł.</li> <li>6. „Co poprawić w moim zeszycie?” – rozmowa nt. starannego prowadzenia zeszytów, odrabiania lekcji oraz pomocy koleżeńskiej.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Przedstawienie za pomocą środków plastycznych uczuć i związanych z nimi wyrazów twarzy</li> <li>2. Origami – składanie serc z papieru kolorowego</li> <li>3. Komiks przedstawiający prawidłowe i życzliwe relacje w grupie.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zabawy ruchowe” „Przeciąganie liny”, „Ryby w sieci”,</li> <li>2. Naśladowanie ruchów Znanych dzieciom zwierząt.</li> <li>3. Spacer po okolicy- obserwacja zwierząt i przyrody,</li> </ol>
---	--------------------	---	--	---

Hasło tygodnia Cele	Tydzień	Zajęcia, gry i zabawy dydaktyczne	Zajęcia plastyczne, techniczne, muzyczne	Zajęcia rekreacyjne, gry i zabawy ruchowe
<p><b>ANDRZEJKI</b></p> <p><b>NALEJCIE WOSKU NA WODE, POZNAJCIE SWOJĄ PRZYGODE...</b></p> <p><i>Kultywowanie tradycji i zwyczajów związanych z wigilią św. Andrzeja i Katarzyny</i></p>	23-27 XI	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. „Katarzynki” (noc z 24 na 25 listopada) i Andrzejki”- zapoznanie z historią obyczajów i tradycji, związanych z kawalerskimi i panieńskimi wróżbami ludowymi, na podstawie literatury i prezentacji multimedialnej. Wzbogacenie wiedzy odnoszącej się do postaci św. Katarzyny i św. Andrzeja</li> <li>2. Wierzenia ludowe w wybranych tekstach M. Ziółkowskiej „Szcudry wieczór-szczudry dzień”. Czytanie i analiza treści. Szukanie różnic między zabawami andrzejkowymi kultywowanymi w czasach odległych i współczesnych.</li> <li>3. <b>Planowanie wspólnie z dziećmi przebiegu zabawy andrzejkowej.</b> Propozycje wróżb, zabaw, konkursów. Kształtowanie odpowiedzialności za rzetelne wywiązywanie się z powierzonych zadań i obowiązków.</li> <li>4. Przygotowanie rekwizytów, haseł niezbędnych do przeprowadzenia wróżb i zabaw. Zapisywanie imion i zawodów na kolorowych karteczkach. Zwrócenie uwagi na wielką literę w czasie pisania imion, utrwalenie zasad ortografii.</li> <li>5. <b>Zabawa andrzejkowa w świetlicy szkolnej (odpowiedzialni wychowawcy, kierownik).</b></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wykonanie okolicznościowej gazetki ściennej, dekoracji i rekwizytów na zabawę andrzejkową</li> <li>2. Słuchanie płyt przyniesionych przez dzieci. Wspólny dobór muzyki na zabawę</li> <li>3. Karaoke – śpiew zbiorowy i indywidualny piosenek znanych i lubianych przez dzieci</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zabawy i gry rzutne wg M. Pietkiewicz: „Rzuty do kosza”, „Rzucanka z klękaniem”, „Trafianie z utrudnieniem”</li> <li>2. Zabawy z chustą animacyjną</li> <li>3. Zabawy „Król skoczków”, „Szczur”, „Murarz”</li> <li>4. Zabawy w/g zainteresowań uczniów w kącikach tematycznych. Zabawa integracyjna „Rozpoznaję głoski”</li> </ol>
<p><b>GRUDZIEŃ</b></p> <p><i>„Święty Mikołaju pamiętaj, że idzie zima, a z nią choinka i święta”</i></p>				
Hasło tygodnia Cele	Tydzień	Zajęcia, gry i zabawy dydaktyczne	Zajęcia plastyczne, techniczne, muzyczne	Zajęcia rekreacyjne, gry i zabawy ruchowe
<p><b>ŚW. BARBARA – PATRONKA GÓRNIKÓW</b></p>	1-2.XII	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kim była święta Barbara i czyją jest patronką?-wyszukiwanie informacji na stronie internetowej</li> <li>2. Zapoznanie dzieci z legendą górnika Hilarego Mali , który wydobył galenę ołowiową oraz wykutym z niej posągami świętej Barbary, znajdującym się w kościele na wzgórzu Karczówka.</li> <li>4. Czy górnik wydobywa tylko węgiel? – burza mózgów</li> <li>5. Zapoznanie dzieci z gwarą śląską, ukazanie zarysu historii ziemi śląskiej i podkreślenie polskości tych ziem.</li> <li>6. Czytanie wybranych pozycji z „Karlikowych Legend”.</li> <li>7. Zapoznanie z historią kopalnictwa krzemienia pasiastego w Krzemionkach Opatowskich.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rysowanie węgłem.</li> <li>2. Wykonanie czapek górniczych z dostępnych materiałów.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zabawa ruchowa przy piosence; „Idzie górnik drogą”</li> <li>2. Kalambury – odgadywanie Haseł związanych z pracą górnika.</li> <li>3. Inscenizowanie za pomocą ruchu i gestów dawnej pracy górnika.</li> </ol>



<p><b>ŚW. MIKOŁAJ UCZY NAS DOBROCI</b></p> <p><i>Zwrócenie uwagi na potrzeby innych.</i></p> <p><i>Zwyczaje i mikołajkowe tradycje.</i></p>	<p><b>5-9.XII</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. „Wspaniale być obdarowanym, a jeszcze piękniej obdarowywać innych”. Zapoznanie z mikołajkowymi tradycjami w Polsce i na świecie na podstawie literatury, ilustracji, filmów. Podtrzymywanie tradycji i pozytywnych doznań płynących z wzajemnego obdarowywania się prezentami. Wzmacnianie więzi uczuciowej z rodziną.</li> <li>2. Kim był św. Mikołaj? Podkreślenie biskupiej godności św. Mikołaja i jego dobroczynnej działalności. Zwrócenie uwagi na potrzeby ludzi znajdujących się w trudnej sytuacji materialnej i bytowej.</li> <li>3. „I Ty możesz zostać św. Mikołajem” - propagowanie akcji charytatywnych, niesienia pomocy osobom dotkniętym chorobą, klęskami żywiołowymi, wojną i głodem; zbieranie nakrętek na zakup sprzętu rehabilitacyjnego, itp.</li> <li>4. Pisanie listu do św. Mikołaja – zwrócenie uwagi na nagłówek, datę, nazwę miejscowości, formy grzecznościowe oraz podpis nadawcy.</li> <li>5. Krzyżówki z hasłem – układanie krzyżówek z hasłem: „św. Mikołaj”, „św. Barbara”.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wykonanie drobnych upominków mikołajkowych dla najbliższych</li> <li>2. Dekorowanie świetlicy pracami wykonanymi przez dzieci.</li> <li>3. Nauka piosenki „Św. Mikołaj”-</li> <li>4. Zabawy przy muzyce – uwrażliwianie dzieci na muzykę, kształtowanie poczucia rytmu.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Spacer po osiedlu. Zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo oraz konieczność odśnieżania i posypywania piaskiem jezdni i chodników.</li> <li>2. Wycieczka na Karczówkę – zwiedzanie kaplicy św. Barbary oraz rzeźby wykonanej z galenu.</li> <li>3. Zabawy przy muzyce – uwrażliwianie dzieci na muzykę, kształtowanie poczucia rytmu</li> </ol>
---	-----------------------	--	--	---

<p><b>Hasło tygodnia</b> Cele</p>	<p><b>Tydzień</b></p>	<p><b>Zajęcia, gry i zabawy dydaktyczne</b></p>	<p><b>Zajęcia plastyczne, techniczne, muzyczne</b></p>	<p><b>Zajęcia rekreacyjne, gry i zabawy ruchowe</b></p>
<p><b>POMÓŻMY IM PRZETRWAĆ ZIMĘ.</b></p> <p><i>Rozwijanie opiekuńczego stosunku do zwierząt i ptaków.</i></p>	<p><b>12 – 16.XII</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rozmowa kierowana nt. „Jak możemy pomóc zwierzętom zimą?, „Co jest dla nich bardziej niebezpieczne: głód czy pragnienie?. Zwrócenie uwagi na trudności w zdobywaniu pożywienia w czasie zimy oraz los dzikich zwierząt w okresie mrozów i śniegów. Wypowiedzi nt. zaobserwowanych zjawisk i zachowań zwierząt, poznanie ich przysmaków.</li> <li>2. Praca w grupie „Pomysłów pełna głowa” - zajęcia inspirowane przez uczestników - dotyczące akcji dokarmiania ptaków zimą – zbieranie karmy, wykonanie prostych karmników.</li> <li>3. „Kto odlatuje kto zostaje?”, „Zwierzęta zapadające w zimowy sen” - utrwalenie, na podstawie literatury i filmów wiadomości na w/w temat.</li> <li>4. Rozwiązywanie krzyżówek, rebusów zagadek o tematyce przyrodniczej.</li> <li>5. <b>Zapoznanie z zasadami bezpieczeństwa w trakcie zabaw na śniegu i lodzie</b> – ukazywanie skutków nierozważnej i nieodpowiedzialnej zabawy.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wykonanie prostych karmników z plastikowych opakowań. Napełnianie ich pokarmem</li> <li>2. „Ptaszek – rzeźba z plasteliny.</li> <li>3. Origami – wykonanie zwierząt i ptaków z papieru</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zabawy na śniegu i lodzie.</li> <li>2. Spacer po osiedlu – obserwacja i dokarmianie ptaków, wdrażanie dzieci do spędzania czasu wolnego na świeżym powietrzu.</li> <li>4. Zabawy ze śpiewem „Lata ptaszek”, „Hu, hu ha”.</li> </ol>
<p><b>TRADYCJE I ZWYCZAJE ŚWIĄTECZNE, CHOINKOWE RADOŚCI</b></p> <p><i>Kultywowanie tradycji i zwyczajów związanych z Bożym Narodzeniem</i></p> <p><b>HEJ KOLEDA, KOLEDA WITAMY NOWY ROK</b></p> <p><i>Noworoczne zwyczaje w Polsce i na świecie</i></p>	<p><b>19 -22.XII</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Boże Narodzenie</b> w Polsce i w krajach innego wyznania.</li> <li>2. <b>Wigilijna kolacja</b> – zapoznanie z tradycjami i zwyczajami wigilijnymi.</li> <li>3. „Skąd żłóbek i szopka w kościele?” (zwyczaj wprowadzony przez św. Franciszka z Asyżu w 1223 r.), „Co to są jasełka?”, „Skąd do Polski przywędrowała choinka?”. Szukanie odpowiedzi na powyższe pytania, łączenie wątków religijnych i świeckich – przedstawianie ich za pomocą scenek z udziałem aktorów lub kukielek. Wykorzystanie książki „Tajemnice tradycji i obyczajów polskich” oraz czasopism.</li> <li>4. Czytanie baśni J. Ch. Andersena pt. „Choinka” – <b>uświadamianie dzieciom potrzeby skromności.</b></li> <li>5. Redagowanie, pisanie i składanie życzeń bożonarodzeniowych i noworocznych.</li> <li>6. „<b>Jak powitam Nowy Rok</b>” – dłuższe wypowiedzi nt. planów i spotkań noworocznych z rodziną. Zwrócenie uwagi na <b>zwyczaj odpalania petard i rac i związane z tym niebezpieczeństwa i zagrożenia.</b></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Wykonanie ozdób na choinkę i kiermasz oraz dla pracowników szkoły</b> (odpowiedzialne: J. Czarnowska, A. Stachurka, R. Misiarczyk, W. Kulczykowska)</li> <li>2. „Kartka świąteczna” – technika dowolna</li> <li>3. Słuchanie i śpiewanie znanych dzieciom kołęd.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dziecięce „Karaoke z kolędami”.</li> <li>2. Zabawa w „ciepło – zimno”.</li> <li>3. Zabawy ruchowe wg R. Trzeźniowskiego.</li> <li>4. Spacer po osiedlu-obszernie przyrody.</li> </ol>

**STYCZEŃ**  
**„Dobry nastrój w Nowym Roku towarzyszy nam na każdym kroku”**

Hasło tygodnia Cele	Tydzień	Zajęcia, gry i zabawy dydaktyczne	Zajęcia plastyczne, techniczne, muzyczne	Zajęcia rekreacyjne, gry i zabawy ruchowe
<p style="text-align: center;"><b>KARNAWAŁOWE BIESIADY, TAŃCE I MASKARADY</b></p>	2 - 6.I	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dzielenie się wrażeniami po przerwie świątecznej – wypowiedzi nt. czasu spędzonego w rodzinnym gronie.</li> <li>2. Układanie opowiadania nt. minionego Sylwestra z wykorzystaniem jak największej liczby określeń czasu.</li> <li>3. „<b>Jak karnawał to karnawał</b>”. Wprowadzanie nastroju ogólnej wesołości i dobrego samopoczucia poprzez zabawy taneczne, karaoke i zabawy ruchowe.</li> <li>3. Sporządzenie listy noworocznych postanowień przez dzieci. Przechowanie i odczytanie list pod koniec roku szkolnego 2016/2017.</li> <li>4. <b>Zabawa karnawałowa w SP 24</b>. Wspólne tańce, zabawy, konkursy na sali gimnastycznej.</li> <li>5. Zabawy słowotwórcze – tworzenie nowych wyrazów z liter zawartych w haśle „wesoły karnawał”</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Projektujemy stroje i maski karnawałowe – wystawa prac w świetlicy.</li> <li>2. Wykonywanie kalendarzyków na 2017 rok – praca w grupach.</li> <li>3. Piosenki o zimie-śpiew indywidualny i zbiorowy.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zabawy ruchowe na śniegu.</li> <li>2. Zabawy ruchowe rytmiczno – taneczne „Mało nas, mało nas”, „Kółko graniaste”, „Laurencja” itp.</li> </ol>
<p style="text-align: center;"><b>Hasło tygodnia Cele</b></p>	<b>Tydzień</b>	<b>Zajęcia, gry i zabawy dydaktyczne</b>	<b>Zajęcia plastyczne, techniczne, muzyczne</b>	<b>Zajęcia rekreacyjne, gry i zabawy ruchowe</b>
<p style="text-align: center;"><b>8 STYCZNIA MIĘDZARODOWY DZIEŃ SPRZĄTANIA BIURKA</b></p> <p style="text-align: center;"><i>Zapoznanie z zasadami higieny i ergonomii pracy</i></p>	9 - 13.I	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uświadomienie pozytywnego wpływu porządku na efekty nauki i pracy. Zachęcanie do systematycznego dbania o ład i porządek.</li> <li>2. „<b>Złote rady dla porządkujących</b>” – pogadanka na temat zasad porządku i ergonomii pracy. Wykorzystanie literatury i filmów animowanych dla dzieci o porządku w miejscu pracy i w domu.</li> <li>3. Zwrócenie uwagi na właściwą postawę podczas odrabiania lekcji i siedzenia, oświetlenie, Wietrzenie pomieszczeń. Ukazywanie skutków niewłaściwej higieny pracy.</li> <li>3. Prace porządkowe w sali – układanie książek, segregowanie klocków, naprawa zabawek, sklejanie gier planszowych, itp.</li> <li>4. Wyznaczenie odpowiedzialnych za kąciki zabaw, przypomnienie obowiązków dyżurnego świetlicy. Wdrażanie do poszanowania mienia świetlicy i szkoły, kształtowanie odpowiedzialności za wspólną własność.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. „<b>Pokaż swoje biurko a powiem Ci kim jesteś</b>” mini konkurs na najładniej uporządkowane biurko – prezentacja zdjęć</li> <li>2. Prace plastyczne nawiązujące do porządku i higieny pracy</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Spacer po osiedlu rozpoznawanie śladów na śniegu, dokarmianie ptaków.</li> <li>2. Radosne zabawy na śniegu. Zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo uczniów.</li> <li>3. Gry i zabawy z wykorzystaniem dostępnego w świetlicy sprzętu sportowego.</li> </ol>
<p style="text-align: center;"><b>ROCZNICA WYZWOLENIA KIELC I WARSZAWY</b></p> <p style="text-align: center;"><i>Rozwijanie uczuć patriotycznych i przynależności do środowiska lokalnego</i></p>	16 - 20. I	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pogadanka nt. wojennych losów Kielc i Warszawy na podstawie albumów i ilustracji. Utrwalenie herbów miast.</li> <li>2. <b>Wycieczka na Plac Artystów pod pomnik dzika. Czytanie legendy o powstaniu Kielc.</b></li> <li>3. „<b>Moja mała ojczyzna</b>” – wypowiedzi nt. zmian jakie zaszły w Kielcach na przestrzeni lat na podstawie, albumów, ilustracji, filmów.</li> <li>4. Burza mózgów – „<b>Co chciałoby zmienić w swoim mieście i dlaczego?</b>”.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wykonanie prac plastycznych nt. powstania Kielc.</li> <li>2. Malowanie farbami swojej małej ojczyzny.</li> <li>3. Nauka wybranej pieśni patriotycznej.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Spacer po osiedlu – zwrócenie uwagi na wystrój z okazji rocznicy wyzwolenia Kielc.</li> <li>2. Przedstawienie teatralne z dziećmi w rolach głównych pt. „Legenda o powstaniu Kielc”.</li> <li>3. Zabawy ruchowe na śniegu i lodzie’.</li> </ol>



<p><b>ZIMOWE WIECZORY Z BABCIA I DZIADKIEM</b></p> <p><i>Wzmacnianie więzi uczuciowych z rodziną</i></p> <p><b>BEZPIECZNE FERIE ZIMOWE</b></p>	<p><b>23 – 27.I</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Burza mózgów – „NASI DZIADKOWIE – KIM SĄ”- pogadanka nt. powodów, dla których kochamy naszych seniorów, kształtowanie szacunku i przywiązania do najbliższych.</li> <li>2. Czytanie wierszy D. Gaj „Prawdziwa babcia”, „Rozmowy z dziadkiem”. Opowiadanie przez dzieci historii o ich babciach i dziadkach. Wypowiedzi nt. znaczenia osób starszych w naszych rodzinach.</li> <li>3. Tematyczne zabawy słowne (układanki wyrazowe, skojarzenia) i ruchowe.</li> <li>4. <b>Utrwalenie zasad BHP podczas zabaw na śniegu i lodzie. Uwrażliwianie na bezpieczeństwo w czasie ferii zimowych. Przypomnienie telefonów alarmowych.</b></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Konkurs plastyczny „Portret moich dziadków”.</li> <li>2. Wykonanie upominków dla babci i dziadka.</li> <li>3. Nauka piosenek tematycznych</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zabawy i gry rzutne wg M. Pietkiewicz: „Rzuty do kosza”, „Rzucanka z klękaniem”, „Trafianie z utrudnieniem”</li> <li>2. Zabawy z chustą animacyjną</li> <li>3. Zabawy „Król skoczków”, „Szczur”, „Murarz</li> </ol>
<p><b>LUTY</b></p> <p><i>„Szczery luty zęby sopli, wszystko mrozem ściska. Niech tam sobie! Wkrótce przyjdzie "kryśka na Matyska".”</i></p>				
<p><b>Hasło tygodnia Cele</b></p>	<p><b>Tydzień</b></p>	<p><b>Zajęcia, gry i zabawy dydaktyczne</b></p>	<p><b>Zajęcia plastyczne, techniczne, muzyczne</b></p>	<p><b>Zajęcia rekreacyjne, gry i zabawy ruchowe</b></p>
<p><b>1 – 10- II 2017 r. Ferie zimowe</b></p>				

Hasło tygodnia Cele	Tydzień	Zajęcia, gry i zabawy dydaktyczne	Zajęcia plastyczne, techniczne, muzyczne	Zajęcia rekreacyjne, gry i zabawy ruchowe
<p><b>NASI ULUBIEŃCY</b></p> <p><i>Kształtowanie odpowiedzialności za posiadane zwierzę</i></p>	<p><b>13 – 17. II</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Układanie i rozwiązywanie rebusów, krzyżówek o zwierzętach.</li> <li>2. Prezentowanie filmików na telefonie i fotografii swoich milusińskich – słuchanie opowieści dzieci o czworonożnych przyjaciółach, ich przyzwyczajeniach i upodobaniach.</li> <li>3. „Jestem odpowiedzialnym opiekunem” – wypowiedzi nt. jak opiekuje się moim zwierzątkiem, jak się o nie troszczy. <b>Kształtowanie odpowiedzialności i opiekuńczości w stosunku do posiadanego zwierzęcia.</b></li> <li>4. Oglądanie filmów, bajek ze zwierzętami w roli głównej. Ocena zachowania postaci.</li> <li>5. Rozmowa na temat święta zakochanych - „Walentynki”</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zorganizowanie wystawki plastycznej „Mój ulubieniec”.</li> <li>2. Słuchanie i nauka piosenek o zwierzętach.</li> <li>3. Nauka tańca - kujawiak</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Spacer po osiedlu - Promowanie aktywnego wypoczynku na świeżym powietrzu o każdej porze roku.</li> <li>2. Zabawy ruchowo-naśladowcze – wyrażanie ruchem i gestem zachowania niektórych zwierząt.</li> <li>3. Zabawy ze śpiewem „Stary niedźwiedź”, „Uciekaj myszko do dziury</li> </ol>
<p><b>W BIAŁYM PUCHU OTULONA</b></p> <p><i>Uwrażliwienie na piękno zimowego krajobrazu</i></p> <p><i>Wdrażanie do bezpiecznej zabawy na śniegu i lodzie, troski o własną higienę oraz zdrowie</i></p>	<p><b>20 – 24 II</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. „Piękno zimowego krajobrazu” w literaturze i sztuce. Czytanie wierszy o zimie, oglądanie reprodukcji. Wypowiedzi na temat „Co nas zachwyca w przyrodzie?”. Odwołanie się do doświadczeń, obserwacji i spostrzeżeń dzieci. Określanie własnego nastroju związanego z aktualną pogodą – wpływ pór roku na nasze samopoczucie.</li> <li>2. Oglądanie śniegowych płatków przez lupę. Wypowiedzi nt. różnic i kształtu.</li> <li>3. <b>Konkurs na najpiękniejszy wiersz o zimie</b> – budzenie twórczej aktywności uczniów. Prezentowanie własnych utworów na forum świetlicy.</li> <li>4. Wykonywanie prostych doświadczeń z wodą i lodem. Szukanie odpowiedzi nt. „Co to jest lód?”, „Dlaczego lód jest śliski?”, „Dlaczego woda zamarza?”, itp. Zachęcanie do wyrażania własnych sądów i wniosków.</li> <li>5. <b>„Bezpieczeństwo nade wszystko”</b>. Uwrażliwienie dzieci na <b>zagrożenia oraz wypadki będące następstwem lekkomyślnej zabawy</b>. Dyskusja na temat <b>„Gdzie i w jaki sposób mogą się bawić, aby nie stanowić zagrożenia dla siebie i innych”</b></li> <li>6. <b>„Dbamy o higienę i zdrowie podczas zimy”</b>. Kształtowanie pozytywnych zachowań i nawyków.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Słuchanie i nauka piosenek o zimie.</li> <li>2. „Śniegowe gwiazdki” – wycinanka.</li> <li>3. Rysunki i kolorowanki o tematyce zimowej.</li> <li>4. Lepienie bałwana</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Spacer po osiedlu – Rozpoznawanie śladów na śniegu, dokarmianie ptaków.</li> <li>2. Radosne zabawy na śniegu. Zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo uczniów.</li> <li>3. Gry i zabawy z wykorzystaniem dostępnego w świetlicy sprzętu sportowego.</li> </ol>
<p><b>BEZPIECZNIE W SIECI</b></p> <p><i>Ukazywanie zagrożeń wynikających z niewłaściwego korzystania z komputera i Internetu</i></p>	<p><b>27- 28. II, 1-3.III</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wypowiedzi uczniów na temat ulubionych gier internetowych. Omówienie edukacyjnego znaczenia Internetu, przydatności wykorzystania stron przeznaczonych dla dzieci.</li> <li>2. Burza mózgów- <b>kiedy nie wolno ujawniać swoich danych osobowych, adresu, numeru telefonu?</b> Wyjaśnienie pojęcia „<b>ograniczone zaufanie</b>”.</li> <li>3. Prezentowanie scenek, <b>symulacja sytuacji z nieznanym z zawieranem znajomości na internetowych forach.</b> <b>Rozmowa nt. zagrożeń związanych z zawieraniem znajomości na internetowych forach.</b></li> <li>4. Pogadanka nt. „Czy można w sposób nieograniczony korzystać z komputera?”, „Czy można się od niego uzależnić?”. Zwrócenie uwagi na <b>szkodliwy wpływ długotrwałego i niekontrolowanego korzystania z komputera.</b></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nauka słów i melodii piosenki „ Sopolkowa melodia”.</li> <li>2. Moja wizytówka – projektowanie prac na komputerze w bibliotece szkolnej</li> <li>3. Wykonanie walentynki- technika dowolna</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zabawa bieżna „Berek”.</li> <li>2. Ćwiczenia gimnastyczne przy muzyce. Pomoce: szarfy, woreczki, piłki</li> <li>3. Zabawa z balonikami</li> <li>4. Zabawy relaksacyjne Wyciszające: „Niewidzialny Ołówek”, „Król ciszy”, „Minutka”, „Głuchy telefon</li> </ol>

Hasło tygodnia Cele	Tydzień	Zajęcia, gry i zabawy dydaktyczne	Zajęcia plastyczne, techniczne, muzyczne	Zajęcia rekreacyjne, gry i zabawy ruchowe
<p><b>NIEZWYKŁA HISTORIA ŻYCIA NA ZIEMI</b></p> <p><i>Rozbudzanie zainteresowań i ciekawości poznawczej</i> <i>Rozbudzanie zainteresowań hobbystycznych</i></p>	<p>15 -19 II</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. „<b>Fakty zapisane w kamieniach</b>” - zapoznanie z praprzodkami człowieka. Ukazanie na podstawie ilustracji, książek dla dzieci prehistorycznych myśliwych, narzędzi, którymi się posługiwali oraz ubioru i miejsc, w których zamieszkiwali. Zwrócenie uwagi na żyjące wówczas zwierzęta, ich wielkość i rozmiar. Zachęcanie uczniów do odwiedzenia „<b>Jaskini Raj</b>” i „<b>Centrum neandertalczyka</b>” w Chęcinach. Oglądanie zdjęć, czytanie informacji na stronie internetowej.</li> <li>2. Rozmowa na temat „<b>Co to są skamieniałości?</b>”. Prezentowanie kamieni i skamieniałości pozyskanych przez studentów geologii. Oglądanie przez lupę skamieniałych form życia sprzed milionów lat. <b>Prezentacja multimedialna przygotowana przez absolwenta AGH w Krakowie.</b> (odpowiedzialna W. Kulczykowska)</li> <li>3. Zapoznanie z zawodem geologa, archeologa i paleontologa, dzięki którym możemy poznawać niezwykłą historię życia na Ziemi. Zachęcanie uczniów <b>do gromadzenia własnych skamieniałości, bogacenia wiedzy, rozwijania zainteresowań hobbystycznych.</b></li> <li>4. Przeglądanie czasopism dla dzieci „Dinozaury”.</li> <li>5. „<b>Od tajemniczych początków do ery lotów kosmicznych</b>” - zachęcanie dzieci do wyszukiwania zmian oraz różnic między odległą przeszłością, a obecnym światem i techniką. Zachęcanie do dłuższych, kilkudzaniowych wypowiedzi.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dinozaury- lepienie z plasteliny</li> <li>2. Rysowanie nt. „Świat sprzed milionów lat”. Pomoce: pastele olejne.</li> <li>3. Nauka piosenki pt. „Bursztynek”.</li> <li>3. <b>Nauka tańców integracyjnych i ludowych</b> (w ciągu całego roku szkolnego odpowiedzialna A. Kosela)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zabawy i gry rzutne wg M. Pietkiewicz: „Rzuty do kosza”, „Rzucanka z kłękaniem”, „Trafianie z utrudnieniem”</li> <li>2. Zabawy z chustą animacyjną</li> <li>3. Zabawy „Król skoczków”, „Szczur”, „Murarz</li> </ol>

<p><b>TYDZIEŃ DLA NAUKI</b></p> <p><b>BADAM, POSZUKUJĘ, SAMODZIELNIE FORMUŁUJĘ I WYCIĄGAM WNIOSKI</b></p> <p><i>Rozbudzanie zainteresowań techniką i nauką, zachęcanie do eksploracji i poszukiwania rozwiązań</i> <i>Kształtowanie postawy poszukiwacza odkrywcy</i></p>	<p>22 -26 II</p>	<p>1. Poznanie przez dzieci zjawisk przyrodniczo-fizycznych przez <b>wykonywanie prostych doświadczeń sprawdzających</b>: a) obecność powietrza wokół nas: „Jakiej wielkości są nasze płuca”, „Dlaczego świeca przykryta słoikiem pali się krócej?”, „Zimne i ciepłe powietrze”- spadające piórka, papierowe wachlarzyki, „Czy powietrze waży?”, b) właściwości naelektryzowanych przedmiotów: rurek PCV - obserwacja przyciąganych papierków, baloników - pocieranie nimi o włosy, itp c) właściwości magnesu: oddziaływania magnesów między sobą, oddzielanie drobnych metalowych przedmiotów od piasku, sprawdzanie, które przedmioty przyciąga magnes, a które nie, itp. (w oparciu o książki dla dzieci B. Taylor „Powietrze i latanie” z serii „Zabawa i nauka” „Wizualne szaleństwo”). Stawianie i rozwiązywanie problemów, <b>dostrzeganie związków między przyczyną, a skutkiem</b>.</p> <p>2. „Od wynalazku koła do ery robotów”- rozmowa nt. działania niektórych urządzeń, stosowanych w codziennym życiu. Wykorzystanie filmu „Było sobie życie” i książek dla dzieci. Sprawdzanie pod nadzorem nauczyciela jak działa odkurzacz- odkurzanie dywanu. <b>Przypomnienie o zakazie samowolnego korzystania z urządzeń elektrycznych i gazowych</b></p> <p>3. <b>Teatrzyk</b> wg pomysłów i inwencji dzieci, z wykorzystaniem kartonowych postaci, poruszanych za pomocą magnesu.</p> <p>4. Gra dydaktyczna – dobieranie par obrazków przedstawiających przedmioty wykorzystywane w czasach odległych i współczesnych. Zwrócenie uwagi na ich przeznaczenie i zmiany, jakie zaszły na przestrzeni wieków ( np. pralka automatyczna – tara, żarówka – świeczka,</p> <p>5. Rozmowa na temat „<b>Jak rozpoznać minerały?</b>”. Prezentacja niektórych minerałów . Oglądanie „Podręcznego leksykonu przyrodniczego” – „Minerały i kamienie szlachetne” w przekładzie M. Frączyk.</p>	<p>1. Przygotowanie rekwizytów do doświadczeń- wiatraczków, wachlarzyków,</p> <p>2. Wykonanie papierowych postaci. Mocowanie do podstawy metalowych elementów</p> <p>3. Symetria osiowa w malarstwie – odbijanki.</p> <p>3. Wykonanie ilustracji do piosenki „Kolorowe kredki”</p>	<p>1. Zabawy integracyjne: „Kto tak jak ja...” wyciszające i uspakajające: „Zasnij- obudź się”, „Cicha opowieść”.</p> <p>2. Wyścigi rzędów-planowanie przez uczniów torów przeszkód, rozmieszczanie pachołków, dobór przyborów sportowych</p> <p>3. Zabawy dramatyczne – „Pułapka na myszy”, „Wędrująca piłeczka”, „Zwierciadło”.</p>
---	------------------	---	--	---

**MARZEC...**

*Marzec się pożegnał z zimą, teraz śmieje się radosny – skacząc żwawo, z dziarską miną, poszukuje w lesie wiosny*

<p>Hasło tygodnia Cele</p>	<p>Tydzień</p>	<p>Zajęcia, gry i zabawy dydaktyczne</p>	<p>Zajęcia plastyczne, techniczne, muzyczne</p>	<p>Zajęcia rekreacyjne, gry i zabawy ruchowe</p>
<p><b>MAMA, BABCIA, KOLEŻANKA... KOBIETY...</b></p> <p><i>Zachęcanie do okazywania szacunku kobietom</i></p>	<p>6 – 10 III</p>	<p>1. „<b>Kobieta zasługuje na...?</b>” – mapa pamięci,</p> <p>2. Pogadanka nt. jak w życiu codziennym można wyrazić swój szacunek do kobiet – mam, babć, koleżanek. Poznanie zasad savoir vivre.</p> <p>3. Rozmowa nt. roli kobiet we współczesnym świecie. Zwrócenie uwagi na sprawiedliwy podział obowiązków pomiędzy członkami rodziny. Przygotowanie dzieci do pomocy w domowych czynnościach, na miarę ich wieku i możliwości.</p> <p>4. Zapoznanie z zawodami wykonywanymi przez kobiety i mężczyzn oraz sylwetkami sławnych kobiet, na podstawie filmów, literatury i ilustracji.</p> <p>5. Redagowanie życzeń dla pań pracujących w szkole. Pisownia wielką literą.</p> <p>6. <b>5 marca „Dzień Dentysty”</b> – przypomnienie o <b>higienie jamy ustnej</b>, przewycięzanie lęku przed leczeniem zębów.</p>	<p>1. Rysunek kredką nt. „Portret mojej Pani”</p> <p>2. Wykonanie kwiatów – technika orgiami oraz laurek dla pań.</p> <p>3. Poznanie słów i melodii piosenki „Śpiewam i tańczę” ekspresja muzyczno-ruchowa- przedstawianie ruchem treści utworu</p>	<p>1. Zabawa „Przybysze ze wschodu” – przedstawianie za pomocą gestów różnych zawodów ( wg „Księgi zabaw).</p> <p>2. Zabawy ruchowe w parach: - „Zgadnij kogo nie ma”; - „Podchodzenie”, „Kot i mysz”.</p>

<p><b>PRZEDWIOŚNIE TUŻ, TUŻ</b></p> <p><i>Rozwijanie ciekawości i zainteresowań przyrodniczych oraz spostrzegawczości.</i></p>	<p><b>07 – 11 III</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wycieczka na pobliski skwerek w celu dokonania obserwacji przyrodniczych- wykorzystanie pudełek do obserwacji oraz małych atlasów przyrodniczych. Pomoce: „Moja pierwsza książka - przyroda”</li> <li>2. Rozmowa nt. zwiastunów wiosny – odszukanie w atlasach roślin, ptaków i owadów zaobserwowanych na spacerze.</li> <li>3. Zapoznanie z ciekawostkami przyrodniczymi na podstawie książek: „Razem ze słońkiem”, „Głos przyrody”, „Od wiosny do wiosny” oraz czasopism przyrodniczych. Wypowiedzi nt. zaobserwowanych przemian, ze szczególnym uwzględnieniem zimy i zmian niesionych przez wiosnę. Nazywanie miesięcy w kolejności, w jakiej po sobie występują.</li> <li>4. Ćwiczenia doskonalące technikę czytania - układanie zdań z rozsypanki wyrazowej (zdaniowej). Dobieranie do ich treści odpowiedniego obrazka.</li> <li>5. Ćwiczenia w opowiadaniu. Bogacenie czynnego słownictwa uczniów.</li> <li>6. Zabawa dydaktyczna” sprawdzająca i utrwalająca wiadomości.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. „Zwiastuny wiosny” – Technika dowolna</li> <li>2. Wiosenne kwiaty” – wyklejanie kwiatów ze szczątków papieru, wykorzystanie różnorodnej faktury materiału, łączenie elementów.</li> <li>3. Wykonanie dekoracji w „wiosennym kąciku przyrody”</li> <li>4. Nauka piosenki „Wiosna tuż, tuż”</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gry i zabawy zespołowe: „Dwa ognie”, „Zbijak”, „Wyścigi rzędów na wesoło”</li> <li>2. Zabawy zręcznościowe z przyborami: pomoce – skakanki, woreczki, szarfy</li> <li>3. Zabawy z piłką – kozłowanie, rzuty do celu, toczenie.</li> </ol>
<p><b>PIERWSZE PODMUCHY WIOSNY</b></p> <p><i>Poznawanie ludowych zwyczajów powitania wiosny</i></p> <p><i>Rozwijanie wrażliwości na piękno przyrody</i></p>	<p><b>14 – 17 III</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Czytanie opowiadania K. Kowaliszyn pt. „Pożegnanie zimy”</li> <li>2. Rozmowa nt. dawnych zwyczajów pożegnania zimy i powitania wiosny na podstawie doświadczeń dzieci oraz książek: Szczodry wieczór – szczodry dzień” M. Ziółkowskiej „Zabawy na słońce i deszcz” I. Zgrychowej.</li> <li>3. Rozmowa „O słońku, pogodzie i zmianach w przyrodzie” („Razem ze słońkiem” M. Kownackiej). Analiza przysłów związanych z wiosną.</li> <li>4. <b>20 marca „Światowy Dzień Niepełnosprawnych”</b>. Uwrażliwienie na potrzeby ludzi chorych i cierpiących. Zachęcanie do włączanie się w akcje charytatywne, m.in. zbieranie nakrętek dla Stasia, w której nasza świetlica uczestniczy trzeci rok.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wykonanie „Marzanny” i „Gaika – maika” – poznanie ludowych obrzędów pożegnania zimy i powitania wiosny</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zabawa ze skakankami „Szczur”, „Zaplątały warkocze”.</li> <li>2. Wyścigi na wesoło : bieg tyłem; skoki w workach;</li> </ol>
<p><b>Hasło tygodnia Cele</b></p>	<p><b>Tydzień</b></p>	<p><b>Zajęcia, gry i zabawy dydaktyczne</b></p>	<p><b>Zajęcia plastyczne, techniczne, muzyczne</b></p>	<p><b>Zajęcia rekreacyjne, gry i zabawy ruchowe</b></p>
<p><b>PIERWSZE PODMUCHY WIOSNY</b></p> <p><i>Poszukiwanie skutecznych sposobów obrony przed przesileniem, higiena osobista</i></p>	<p><b>14 – 17 III</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Czytanie wierszy o kwiatach z tomiku „Ładne ziółka” W. Ścisłowskiego. Zapoznanie z tymi, które zakwitającymi wiosną. Zwrócenie uwagi na kwiaty chronione. Próby ich opisywania wiosennych na podstawie ilustracji.</li> <li>5. Rozmowa o rodzajach, objawach i skutkach wiosennego przesilenia. Znalezienie skutecznych sposobów zapobiegania przesileniu.</li> <li>6. <b>Co to jest higiena osobista i higieniczny tryb życia?</b> Szukanie odpowiedzi na pytanie „Czy ja dbam właściwie o swoją higienę?”</li> <li>7. <b>Konkurs zagadek o tematyce wiosennej.</b> (odpowiedzialne B. Piotrowicz-G, M. Zuba)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. „Nadchodzi wiosna” – praca w grupach. Przedstawienie wyobrażonej postaci dowolną techniką.</li> <li>3. Wykonanie pracy plastycznej: „Moje zdrowe drugie śniadanie – technika colage</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Zabawa ruchowa „Wiatr i kwiaty”.</li> <li>4. Zabawy integracyjne.</li> <li>5. Gimnastyka przy muzyce</li> </ol>

<p style="text-align: center;"><b>WIELKANOC</b></p> <p style="text-align: center;"><i>Poznanie zwyczajów i tradycji wielkanocnych.</i></p>	<p><b>21 – 24 III</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utworzenie <b>mapy mentalnej „Wielkanoc”</b>. Ozdobienie jej rysunkami i obrazkami według pomysłów i inwencji twórczej uczniów.</li> <li>2. Rozmowa nt. jak przygotowujemy się do Świąt Wielkanocnych, określenie nastroju świąt. Przypomnienie znanych tradycji i zwyczajów związanych z nadchodzącymi świętami, kulturowanymi w domach rodzinnych i kościołach, jak również tymi zapomnianymi. Wykorzystanie fragmentów książki M. Ziółkowskiej „Szcodry wieczór – szcudry dzień”.</li> <li>3. Słuchanie wierszy: T. Latuszkowej „Kurpiowskie palmy”, H. Januszewskiej „Dziś Wielkanoc”, „Lany poniedziałek” M. Jeżowskiej. Analiza treści, układanie krótkich świątecznych rymowanek.</li> <li>4. Czytanie opowiadania ks. J. Twardowskiego „Wielkanocny baranek” – analiza treści.</li> <li>5. Poznanie historii, tradycji i technik zdobienia jaj.</li> <li>6. <b>21 marca „Światowy Dzień Lasu”</b> – poznanie cyklu rozwojowego drzewa.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nauka przyśpiewki ludowej „Śmigus-Dyngus”.</li> <li>2. Zdobienie jaj różnymi technikami na szkolny kiermasz świąteczny.</li> <li>3. Wykonanie dekoracji wielkanocnej</li> <li>4. <b>Konkurs plastyczny „Stroik wielkanocny”</b> (odpowiedzialne: A. Stachurka R. Misiarczyk, J. Czarnowska)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gry i zabawy humorystyczne: <ul style="list-style-type: none"> <li>- „Wyścigi z jajkiem na łyżce”</li> <li>- „Bieg z laskami na dłoni”</li> <li>- „Latające talerze”</li> </ul> </li> <li>2. Spacer, gry i zabawy rekreacyjne na świeżym powietrzu.</li> <li>3. Spacer na skwer.</li> </ol>
<p style="text-align: center;"><b>ŁAMIGŁÓWKI MĄDREJ GŁÓWKI</b></p> <p style="text-align: center;"><i>Rozwijanie twórczego myślenia</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Kształcenie spostrzegawczości wyobraźni, inteligencji</i></p>	<p><b>29. - 31.III</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gry i zabawy rozwijające spostrzegawczość i pamięć: „Kto szybszy”, „Wykrywacz błędów”, Układanka”.</li> <li>2. Rozwijanie słownictwa przez wykorzystanie zabaw: „Pszczółka ortografka”, „Podróż z jedną literką”, „Powtórz i dodaj wyraz”.</li> <li>3. Gry z pisaniem lub malowaniem: „Wyrazy i wyrazki”, skojarzenia do podanych haseł, anagramy wyrazowe, „Kółko i krzyżyk”, „Testy szkieł”, skojarzenia figuralne.</li> <li>4. Rozwiązywanie rebusów, zagadek, układanie krzyżówek ,</li> <li>5. Gry i zabawy stolikowe- „Warcaby”, ‘ Pamięć”, „Quizy”</li> <li>6. Łamigłówniki i zabawy matematyczne: magiczne kwadraty, matematyczna krzyżówka, mosty.</li> <li>7. <b>27 marca „Międzynarodowy Dzień Teatru”</b> – występy twórcze wg. scenariuszy i pomysłów dzieci.</li> </ol> <p>Wykorzystanie tkanin, strojów przygotowanych przez uczniów, opowiadania twórcze.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kolorowanki z serii „Znajdź i pokoloruj ukryty obrazek”.</li> <li>2. „Zawijasy” – kształcenie aktywności twórcze i wyobraźni-praca w parach.</li> <li>3. Zabawy ruchowe przy muzyce Wyrażanie muzyki poprzez ekspresję ruchową i mimiczną</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zabawy z chustą animacyjną.</li> <li>2. Spacer po osiedlu- obserwacja zmian zachodzących w przyrodzie.</li> <li>3. Zabawy na placu zabaw. Zwrócenie uwagi na przestrzeganie regulaminu i stosowanie się do zasad bezpieczeństwa.</li> </ol>
<p><b>KWIECIEŃ</b></p> <p><i>Kwiecień drzewa przystroił w barwne kwiaty i zieleń. Po ogrodach, po sadach grają ptasie kapele.</i></p>				
<p style="text-align: center;"><b>Hasło tygodnia Cele</b></p>	<p><b>Tydzień</b></p>	<p><b>Zajęcia, gry i zabawy dydaktyczne</b></p>	<p><b>Zajęcia plastyczne, techniczne, muzyczne</b></p>	<p><b>Zajęcia rekreacyjne, gry i zabawy ruchowe</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>BEZ ZŁOŚCI MAMY WIĘCEJ RADOŚCI</b></p> <p style="text-align: center;"><i>Budowanie pozytywnych relacji w grupie rówieśniczej</i></p>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. „Czy muszę bić, żeby zranić?” – wypowiedzi nt. agresji słownej i fizycznej. Próby zrozumienia stanu emocjonalnego osób wobec których stosowana jest przemoc. Aranżowanie scenek sytuacyjnych.</li> <li>2. <b>Poznajemy pojęcia „agresja”, „tolerancja”</b>– pogadanka.</li> <li>3. Burza mózgów - Dlaczego warto być miłym i uprzejmym.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nauka tańca integracyjnego z serii Klanza</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zabawy sprawnościowe doskonalące motorykę małą: zwijanie kłęбка, zgniatanie</li> </ol>
<p style="text-align: center;"><b>Hasło tygodnia Cele</b></p>	<p><b>Tydzień</b></p>	<p><b>Zajęcia, gry i zabawy dydaktyczne</b></p>	<p><b>Zajęcia plastyczne, techniczne, muzyczne</b></p>	<p><b>Zajęcia rekreacyjne, gry i zabawy ruchowe</b></p>



<p><b>STOP PRZEMOCY</b></p> <p><i>Nazywanie emocji niwelowanie sytuacji konfliktowych.</i></p> <p><i>kształtowanie kultury zachowania i zasad zdrowej rywalizacji</i></p>	<p>01. - 08.IV</p>	<p>4.,„Uczymy się rozpoznawać uczucia i emocje” - wykorzystanie dramy i zajęć z programu autorskiego, udostępnionego przez p. Małgorzatę Gąsior „Ja i moi przyjaciele”.</p> <p>5.,„<b>Jak poradzić sobie z własnym gniewem?</b>” – swobodne wypowiedzi i pomysły dzieci.</p> <p>6. Słuchanie opowiadania G. Kasdepki pt. „<b>Nie rób drugiemu – co Tobie nie mile</b>”.</p> <p>7. Gry i zabawy rozwijające logiczne myślenie.</p>	<p>2.Radosne drzewo dobrych uczynków – rysunek pastelą.</p> <p>3. Plastyczne przedstawienie różnych stanów emocjonalnych na twarzy „Gucia”</p>	<p>kuleczek na czas, układanie, nawlekanie</p> <p>2.,„Kapelusz pełen uczuć” – pantomimiczne przedstawianie uczuć i sytuacji.</p>
<p><b>ŚWIATOWY DZIEŃ ZDROWIA</b></p> <p><i>Kształtowanie prawidłowych nawyków i postaw prozdrowotnych</i></p>	<p>11 – 15 IV</p>	<p>1. <b>Pogadanka z udziałem pielęgniarki szkolnej</b> dotycząca: higieny osobistej, stosownego do pory roku ubierania się oraz zdrowego, racjonalnego odżywiania się . Zachęcanie dzieci do częstych spacerów, wietrzenia pomieszczeń, <b>aktywnego wypoczynku na świeżym powietrzu. Zapoznanie ze sposobami zachowania się w przypadku przeziębienia i grypy, jak również udzielania pierwszej pomocy przy krwotokach, skaleczeniach, skręceniach – ćwiczenia praktyczne.</b> Zwrócenie uwagi na prawidłowe oświetlenie i właściwą postawę w czasie odrabiania lekcji.</p> <p>2. Głośne czytanie opowiadania M. Kownackiej „Kukuryku na ręczniku”. Przypomnienie o konieczności mycia rąk, zwłaszcza przed posiłkiem, po skończonej zabawie, pobytku na placu zabaw, boisku szkolnym, itp.</p> <p>3. <b>Ukazywanie szkodliwego wpływu na organizm: nikotyny, alkoholu, używek, dopalaczy, hałasu. Kształcenie umiejętności unikania zagrożeń.</b></p> <p>4. Wyjaśnianie pojęć: <b>kultura, etyka, profilaktyka.</b></p> <p>5. Swobodna rozmowa o tym co należy robić, aby być zdrowym i sprawnym fizycznie. Próba zastanowienia się nad własnym zdrowiem i kondycją fizyczną</p> <p>6. Utrwalenie wiadomości dotyczących zdrowego odżywiania się, <b>chorób brudnych rąk</b>, aktywnego wypoczynku, na podstawie historyjek obrazkowych i broszur.</p>	<p>1. Wykonanie gazetki nt. „Czego potrzebuje nasz organizm, aby zdrowo się rozwijać?”</p> <p>2. Wykonanie laurki dla pielęgniarki szkolnej</p> <p>3. Wspólny śpiew piosenek: - „Mydło lubi kąpiele” - „Hej szczoteczko”, „Mikroby”.</p> <p>4. <b>11 kwietnia „Dzień Radia”</b>- „Świetlicowa lista przebojów” śpiew indywidualny zbiorowy znanych i lubianych piosenek</p>	<p>1. Zabawy na świeżym powietrzu: - „Dwa ognie usportowione” - „Szczur” - „Po wąskiej drodze”</p> <p>2. Ćwiczenia na koordynację ruchową: - „Marsz krzyżowy” - „Ósemka”</p>
<p><b>DZIEŃ ZIEMI</b></p> <p><i>Zapoznanie z ekologią i jej problemami</i></p> <p><i>Uświadomienie zagrożeń wynikających z zanieczyszczania środowiska i konieczności jego ochrony</i></p>	<p>18. - 22.IV</p>	<p>1. Rozmowa nt. „<b>Skąd się biorą i jak rozprzestrzeniają zanieczyszczenia</b>”.</p> <p>Wykorzystanie ilustracji i materiałów zawartych w „Świecie wiedzy” i czasopismach ekologicznych.</p> <p>2. Wyjaśnienie pojęć: <b>ekologia, odpady toksyczne, kwaśne deszcze, globalne ocieplenie, dziura ozonowa.</b></p> <p>2. Czytanie wierszy: „Kochajmy przyrodę” H. Ożogowskiej , „O lasach”, „Święty Franciszek” ks. J. Twardowskiego.</p> <p>3. Zabawa dydaktyczna „Segregowanie odpadów”- w dalszym ciągu utrwalenie wiadomości nt. <b>segregowania odpadów</b> oraz kolorów pojemników, w których powinny być umieszczane.</p> <p>4. Pogadanka nt. „<b>Oszczędzamy zasoby naturalne</b>”. Uczenie właściwego korzystania z zasobów naturalnych., <b>oszczędzania wody, energii, zbierania makulatury.</b></p> <p>4. Rozmowa nt. wpływu lasów i parków na nasze zdrowie i samopoczucie. Przypomnienie pojęć: park narodowy, rezerwat, rezerwat ścisły, park krajobrazowy.</p> <p>5. Projekcja filmów ekologicznych - Ukazanie wpływu zanieczyszczonego środowiska na życie ludzi, roślin i zwierząt.</p> <p>6. <b>24 października Światowy Dzień Otyłości</b> – przypomnienie o zdrowym i racjonalnym odżywianiu się i aktywnym wypoczynku.</p>	<p>1. Malowanie na dużym arkuszu papieru „Co chciałbym ocalić w przyrodzie?”- praca w grupach</p> <p>2. Ćwiczenie kreatywności – wykonanie prac z odpadów i opakowań wg własnych pomysłów i projektów.</p> <p>3. Nauka piosenki „Pokochojmy drzewa”</p>	<p>1. Zabawy z piłką: - „10 rzutów”, - „Piłka w kole”, - „Piłka parzy”</p> <p>2.Zabawa ruchowa ze śpiewem piosenki „Pokochojmy drzewa”</p>
<p>Hasło tygodnia Cel</p>	<p>Tydzień</p>	<p>Zajęcia, gry i zabawy dydaktyczne</p>	<p>Zajęcia plastyczne, techniczne, muzyczne</p>	<p>Zajęcia rekreacyjne, gry i zabawy ruchowe</p>

<p><b>MAJOWE ŚWIĘTA</b></p> <p><i>Zachęcanie do zgłębiania wiedzy, poznawania historii państwa i narodu polskiego</i></p> <p><i>Kształtowanie postaw patriotycznych</i></p>	<p><b>25 – 29 IV</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>Lekcja historii – zaproszenie nauczyciela historii.</b> Przekazanie wiadomości dostosowanych do możliwości percepcyjnych uczniów. Oglądanie i objaśnianie treści obrazu J. Matejki „Konstytucja 3 Maja”. Rozmowa nt. jej znaczenia dla Polski i Polaków. Wysłuchanie tekstu J. Stępieniowej „Wiwat Trzeci Maj”.</li> <li>Zapoznanie dzieci z symbolami Narodowymi. Zwrócenie uwagi na <b>odnoszenie się z szacunkiem do barw narodowych, hymnu i godła Polski.</b></li> <li>Oglądanie widokówek, zdjęć z różnych regionów Polski- umieszczenie ich w odpowiednich miejscach na konturze Polski. Wyjaśnienie powiedzenia: „Piękna nasza Polska cała”</li> <li>Przeglądanie lokalnej prasy – wyszukiwanie informacji dotyczących obchodów świąt majowych w naszym mieście. Zwrócenie uwagi na wyeksponowane na ulicach i budynkach flagi.</li> <li>Czytanie z dostępnych źródeł informacji o Muzeum Hymnu Narodowego. Oglądanie na stronie internetowej zasobów muzeum.</li> <li><b>Konkurs sprawdzający wiedzę nt. ekologii i ochrony środowiska.</b> (odpowiedzialne: K. Miller, A. Gągorowska, )</li> </ol> <p>15 maja „Międzynarodowy Dzień Rodziny”</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Słuchanie pieśni patriotycznych</li> <li>Wykonanie z okazji Święta Flagi-biało-czerwonych Chorągiewek, ozdabianie parasoli w narodowych barwach</li> <li>„Piękna nasza Polska cała”- malowanie ojczystego krajobrazu farbami akrylowymi</li> <li>Nauka piosenki „Nasze polskie ABC”</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Zabawy relaksacyjne przy muzyce</li> <li>Zabawy relaksacyjne przy muzyce</li> <li>Zabawy na świeżym powietrzu - „Berek-bocian” - „Wypędzanie kur z ogródka”, - „Dogoń piłkę”</li> <li>Zabawy ruchowe: „Chorągiewki na wietrze”, „Flaga na maszcie, flaga z masztu”</li> <li>Zabawy z elementami rzutu: „Celowanie do obręczy”, „Kto dalej rzuci”, „Uciekaj z koła”</li> </ol>
<p><b>MAJ</b></p> <p><i>„Najweselsze, najzieleńsze maj ma obyczaj. W cztery strony - świat zielony umajony majem!”</i></p>				
<p><b>Hasło tygodnia</b> Cel</p>	<p><b>Tydzień</b></p>	<p><b>Zajęcia, gry i zabawy dydaktyczne</b></p>	<p><b>Zajęcia plastyczne, techniczne, muzyczne</b></p>	<p><b>Zajęcia rekreacyjne, gry i zabawy ruchowe</b></p>
<p><b>UROK KWITNĄCYCH SADÓW</b></p> <p><i>Rozwijanie poczucia piękna i harmonii w przyrodzie</i></p>	<p><b>4 – 6 V</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Rozpoznawanie gatunków drzew owocowych po kolorze i kształcie kwiatów.</li> <li>„<b>Jak z kwiatka powstaje owoc?</b>” - poznanie cyklu rozwojowego kwiatu jabłoni.</li> <li>Omówienie znaczenia owadów w sadownictwie - zapylenie.</li> <li>Rebusy, krzyżówki, zagadki o tematyce wiosennej.</li> <li>Puzzle wiosenne</li> <li>Wiosenne prace przy pielęgnacji roślin w świetlicy i szkole</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Kwitnące drzewko”- wydzieranka.</li> <li>„Biedronka” , „Pszczoła”– praca przestrzenna z bloku technicznego</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Zabawy ruchowe „Pszczoły w ulu”, „Motyle na łące”, „Rosnące drzewko”.</li> <li>Spacer po osiedlu-obszerwacja kwitnących drzew owocowych</li> <li>Zabawy na placu zabaw-zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo uczniów</li> </ol>

<p align="center"><b>CZYTAM I ROZUMIEM</b></p> <p align="center"><i>W dalszym ciągu rozbudzanie zainteresowań czytelniczych, uwrażliwianie na piękno literatury dziecięcej, rozwijanie wyobraźni</i></p>	<p align="center">9-13 V</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Oglądanie zbiorów bajek przyniesionych przez dzieci (prezentacja, uzasadnienie wyboru, wystawka); rozmowa o poszanowaniu książek.</li> <li>Słuchanie wiersza Cz. Janczarskiego „Najpiękniejsze bajki”.</li> <li><b>Zorganizowanie teatryku kukielkowego „Trzy świnki”.</b></li> <li><b>Konkurs ciekawego zaprezentowania samodzielnie przeczytanej baśni.</b> <i>(odpowiedzialna R. Misiarczyk)</i></li> <li>Zgaduj-zgadula: <ul style="list-style-type: none"> <li>- „Z jakiej bajki pochodzi odczytany fragment tekstu?”,</li> <li>- „Z jakiej bajki przybył ten bohater?” ( z wykorzystaniem ilustracji, pacynek).</li> </ul> </li> <li>Wizyta w bibliotece – zapoznanie z baśniową ofertą szkolnej biblioteki.</li> <li>Układanie własnej, nowoczesnej bajki.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Nauka piosenki pt. „Podróż do krainy bajek” (wyk. E. Depta You Tube)</li> <li>Wypełnianie różnorodnymi materiałami konturów znanych bohaterów bajek i baśni.</li> <li>Ilustrowanie tuszem wybranych fragmentów wysłuchanych baśni świata.</li> <li>Projektowanie i wykonanie gier planszowych, „W krainie bajek”.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Poznanie zasad wykonanych samodzielnie gier planszowych „W krainie bajek”, gra w małych zespołach.</li> <li>Wyścigi rzędów na wesoło.</li> <li>Zabawy z piłką , kółkiem ringo, skakanką na boisku szkolnym.</li> </ol>
<p align="center"><b>NASZE PODWÓRKO</b></p> <p align="center"><i>Wdrażanie do wypoczynku na świeżym powietrzu, budzenie poczucia więzi z własnym otoczeniem</i></p>	<p align="center">16-20 V</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Zorganizowanie wystawy zdjęć i ilustracji przedstawiających podwórka i place zabaw.</li> <li>Rozmowa o <b>właściwym zachowaniu dzieci i dorosłych na osiedlowym podwórku</b> ze zwróceniem uwagi na dobry i bezpieczny wypoczynek na świeżym powietrzu. Tworzenie w grupach plakatów <b>przeciwko osiedlowym wandalom i grafficiarzom.</b></li> <li>Sporządzenie regulaminu dla dzieci korzystających z placu zabaw.</li> <li>Czytanie wierszy „Kwitną wieżowce”, „Nasze podwórko”.</li> <li>Rozwiązywanie krzyżówek, zagadek, wykreślanek dot. urządzeń i sprzętów na placu zabaw.</li> <li>Oglądanie gazet i albumów z roślinami, którymi można ozdobić rabaty i osiedlowe skwery.</li> <li>Układanie puzzli – „ Na podwórku”.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Wykonanie projektu wymarzonego i bezpiecznego placu zabaw oraz planu zagospodarowania osiedlowego podwórka.</li> <li>Rysunek ilustracyjny „Moje ulubione zabawy na podwórku”.</li> <li>Nauka piosenki „Na podwórku fajnie jest”.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Zabawy na pobliskich placach zabaw.</li> <li>Spacer po osiedlu, celem dokonania oceny wyglądu osiedlowych podwórek.</li> <li>Zabawy i gry na świeżym powietrzu zgodnie z hasłem „Ruch to zdrowie”: „Dwa ognie”, „Berek słupek”, „Berek, ratuj!”</li> </ol>
<p align="center"><b>DZIEŃ MATKI</b></p> <p align="center"><i>Budzenie szacunku do matki, ukazywanie jej ważnej roli w rodzinie</i></p>	<p align="center">23-31 V</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Czytanie opowiadania M. Jaworzczakowej „Tajemnicza mama”, rozmowa nt. zawodów wykonywanych przez mamy.</li> <li>Rozwiązywanie zagadek dot. zawodów kobiet.</li> <li>Wypowiedzi dzieci nt. „Jak pomagam swojej mamie i jaką niespodziankę mogę przygotować dla niej z okazji Święta Matki?”</li> <li>Układanie wierszy i życzeń dla mam.</li> <li>Układanie pytań do wywiadu z mamą.</li> <li>Przeprowadzenie wywiadów z chętnymi mamami.</li> <li>Czytanie fragmentów książki „Nasza mama czarodziejka” J. Papuzińskiej i „Na jagody” M. Konopnickiej</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Słuchanie piosenek o mamie.</li> <li>Nauka piosenki pt. „Piosenka dla mamy”</li> <li>Przygotowanie plakatów pt. „Nasze nowoczesne mamy”- wykorzystanie zdjęć z gazet.</li> <li>Projektowanie strojów dla mam.</li> <li>Przygotowanie laurek dla mam.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Zabawy naśladowcze: „Zgadnij, kim jest moja mama?” „Jak pomagam mamie?”</li> <li>Ćwiczenia gimnastyczne i zabawy z wykorzystaniem nietypowych przyborów- plastikowa butelka, gazeta.</li> </ol>
<p><b>CZERWIEC</b></p> <p><i>„Czekaj lesie, wytrzymaj czerwiec w mig przeleci i po twoim mchu zielonym będą biegać dzieci. Jeszcze tydzień, jeszcze drugi - skończy się nauka i w zielonych wrotach lata kukulka zakuka”</i></p>				
<p align="center"><b>Hasło tygodnia</b> Cele</p>		<p><b>Zajęcia, gry i zabawy dydaktyczne</b></p>	<p><b>Zajęcia plastyczne, techniczne, muzyczne</b></p>	<p><b>Zajęcia rekreacyjne, gry i zabawy ruchowe</b></p>

<p align="center"><b>DZIEŃ DZIECKA</b></p> <p align="center"><i>Uświadomienie dzieciom ich praw i obowiązków. Zachęcanie do koleżeństwa, wzajemnej pomocy i tolerancji.</i></p> <p align="center"><i>Promowanie sportu, aktywnego i bezpiecznego spędzania czasu wolnego oraz zdrowej rywalizacji.</i></p>	<p align="center"><b>01. - 03.VI</b></p>	<p>1”<b>Czy czarny, czy żółty masz kolor skóry...nieważne kolego..</b>” – rozmowa na temat dzieci żyjących w różnych zakątkach świata. Wskazanie podobieństw i różnic, podkreślenie znaczenia międzynarodowej przyjaźni. Uczenie zrozumienia oraz tolerancji dla wyglądu i odmienności drugiego człowieka.</p> <p>2. Nauka wiersza Juliana Tuwima „Bambo”,</p> <p>3. <b>Dzieci – i ich prawa i obowiązki</b> - praca w zespołach. Czytanie artykułu zamieszczonego na łamach „Świerszczyka”: „Dlaczego została uchwalona Konwencja Praw Dziecka”.</p> <p>4. Wypowiedzi na temat sytuacji, w których prawa dziecka są łamane. Odwołanie się do wojen, ataków terrorystycznych, zachowań niektórych dorosłych. Zwrócenie uwagi na problem uchodźców, w tym również dzieci.</p> <p>5.. Udzielenie odpowiedzi na pytanie „<b>Czy jestem szczęśliwy?</b>”, co to znaczy „<b>Dzieciństwo bez przemocy?</b>”. Przybliżenie pojęcia „<b>zły dotyk</b>”. Wykorzystanie książki pt. „Powiedz komuś”. Rozmowa nt.</p> <p>6.„Gdzie dziecko w sytuacji trudnej może uzyskać pomoc?” (telefony, adresy, osoby zaufane).</p> <p>5. Wspólne czytanie wierszy i tekstów mówiących o dzieciach i rodzicach.</p> <p>6. Budowanie pozytywnych relacji w grupie rówieśniczej, znajdowanie przyjemności w samodzielnym organizowaniu zabaw. Umacnianie więzi poprzez zabawy integracyjne w małych zespołach, pomoc koleżeńską, wzajemną życzliwość.</p> <p>7. <b>II edycja „Gier i zabaw świetlicowych dla klas I – III o puchar przechodni Dyrektora Szkoły”</b> (odpowiedzialni: M. Adamiec, A. Gąsior)</p>	<p>1. Projekt plakatu z okazji Dnia Dziecka - technika dowolna..</p> <p>3.„Dzieci z różnych stron świata-kolaż z wycinków z gazet.</p> <p>4.„Portret mojego kolegi”-malowanie farbami.</p> <p>5. Nauka piosenki M. Jeżowskiej „Wszystkie dzieci nasze są”-tworzenie akompaniamentu.</p>	<p>1. Udział w imprezach zorganizowanych w szkole z okazji „Dnia Dziecka”.</p> <p>2. Gry i zabawy ruchowe: - gry zespołowe „Zbijak” - wyścigi: biegi, rzut piłką do celu, podawanie piłki górą i dołem, skoki przez skakankę.</p>
--	--	---	---	---

<p align="center"><b>Hasło tygodnia Cele</b></p>	<p align="center"><b>Tydzień</b></p>	<p align="center"><b>Zajęcia, gry i zabawy dydaktyczne</b></p>	<p align="center"><b>Zajęcia plastyczne, techniczne, muzyczne</b></p>	<p align="center"><b>Zajęcia rekreacyjne, gry i zabawy ruchowe</b></p>
<p align="center"><b>PODRÓŻE MAŁE I DUŻE</b></p> <p align="center"><i>Budzenie ciekawości poznawczej i umiejętności korzystania z atlasu.</i></p>	<p align="center"><b>06. - 10.VI</b></p>	<p>1. <b>Oglądanie prezentacji multimedialnej „Podróże kształcą- życie w różnych zakątkach świata”</b> (odpowiedzialna R. Misiarczyk)</p> <p>2. Praca w grupach z czasopismem „Willy poznaje świat”. Wyszukiwanie ciekawostek dotyczących warunków życia, fascynujących miejsc i zabytków.</p> <p>3. Geograficzny podział świata – praca z mapą. Wskazanie kierunków, utrwalanie nazw. Zabawa kierowana „Północ czy południe”.</p> <p>4. „<b>Cudze chwalicie – swego nie znacie</b>” – zapoznanie dzieci z miejscami godnymi zwiedzenia w województwie świętokrzyskim. Wykorzystanie przewodnika po regionie „Świętokrzyskie – kompendium dla turysty”, ilustracji oraz Internetu. Zachęcanie do upamiętniania zwiedzanych miejsc, <b>zainteresowanie uczniów fotografią.</b></p> <p>5. Oglądanie widokówek z różnych stron Polski. Zapoznanie z położeniem prezentowanych miast na mapie.</p> <p>6. Zagadki geograficzne: „Jakie to miasto?”, „Gdzie leży Kraków?”</p> <p>7. Gra dydaktyczna :”Kocham Cię Polsko”.</p> <p>8. Wdrażanie do kulturalnego zachowania podczas korzystania z różnych środków lokomocji.</p>	<p>1.”Przyroda wokół nas”- przedstawienie za pomocą dowolnej techniki, świata przyrody.</p> <p>2. „Tęcza” - malowanie na mokrym papierze</p> <p>3. Słuchanie piosenki „Podróże małe i duże”.</p>	<p>1. Zabawy: „Wąż”, „Kulawy lisek”, „Walka kogutów”, „Karuzela”</p> <p>2. Zabawa na orientację – „Żywyoty”.</p> <p>3. Doskonalenie gry w badmintona.</p>

<p align="center"><b>DZIEŃ OJCA</b> <i>Budzenie szacunku dla taty i jego pracy.</i></p>	<p align="center"><b>13. - 17.VI</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rozmowa nt. „Jaki jest mój tata?” na podstawie opowiadań i wierszy: A. Onichowskiej „Warkoczyk, R. Grońskiego „Kim są dorośli”, J. Vachera „Bardzo zręczny tata”.</li> <li>2. Dyskusja na temat roli ojca w rodzinie. Wypowiedzi dzieci na temat jego pracy. Zajęcia w kręgu „Mój tata jest...”, „Mój tata pracuje w...”</li> <li>3. Wspólnie spędzany czas w rodzinie - „Jak chciałbym spędzić czas z mamą i tatą?”- swobodne wypowiedzi uczniów.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wykonanie okolicznościowej Gazetki ściennej.</li> <li>2. Laurka dla taty” – wycinanka.</li> <li>3. Wycieczka rodzinna”- rysunek kredkami świecowymi.</li> <li>4. 15 czerwca Światowy Dzień Wiatru-wykonanie latawca</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tor przeszkód- wyścigi w terenie.</li> <li>2. Rozgrywki w dwa ognie i zbijaka na boisku szkolnym.</li> <li>3. Rozgrywki w piłkę nożną na boisku szkolnym.</li> </ol>
<p align="center"><b>BEZPIECZNE WAKACJE</b> <i>Kształtowanie odpowiedzialności za bezpieczeństwo własne i innych. Wdrażanie do przestrzegania zasad bezpiecznego wypoczynku</i></p>	<p align="center"><b>20 - 24.VI</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 „<b>Planujemy podróż naszych marzeń</b>” – odgrywanie scenek darmowych: „Zgadnij gdzie wyjechałem i co robię”, „Giełda wakacyjnych pomysłów”.</li> <li>2.Swobodne wypowiedzi na temat –Jak przygotować się do podróży, co zabrać do plecaka? Jak zachować się na dworcu, w pociągu. Rozpoznawanie znaków dla podróżnych – piktogramów.</li> <li>3. Praca z zeszytem ćwiczeń „Przez zabawę i zbytki poznajemy zabytki”- rozmieszczenie na mapie naklejek ze znanymi zabytkami największych polskich miast.</li> <li>4. <b>Praca w grupach – przedyskutowanie i spisanie dobrych rad na wakacje.</b> Odwołanie się do wiedzy i wiadomości zdobytych w świetlicy w ciągu całego roku szkolnego.</li> <li>5. <b>Wspólne układanie wakacyjnych hasel- przestróg: Przestrzeganie przed niebezpiecznymi zabawami, kontaktami z nieznanymi.</b></li> <li>6. <b>Utrwalenie zasad ruchu drogowego oraz numerów telefonów alarmowych: pogotowia ratunkowego, straży pożarnej, policji.</b></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. „Moje wymarzone wakacje” – technika dowolna.</li> <li>2. Nauka piosenki „Niech żyją wakacje”.</li> <li>3. Wykonywanie wakacyjnych rekwizytów techniką orgiami: - czapka przeciwsłoneczna, - kubeczek na jagody, - pudełko na wakacyjne skarby.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zabawy znane i lubiane – przypomnienie zabaw poznanych w ciągu roku</li> <li>2. Wycieczka na skrzyżowanie bez sygnalizacji świetlnej- ćwiczenia w praktycznym przechodzeniu przez jezdnię.</li> </ol>

Zatwierdzam do realizacji dn. 02.09.2015 r.:

Joanna Czarnowska  
Anna Gąsior  
Agnieszka Gągorowska  
Anna Kosela  
Marzena Kułagowska

Katarzyna Miller  
Renata Misiarczyk  
Barbara Piotrowicz-G  
Alicja Stachurka  
Marzena Zuba

#### Zadania rozwijające postawy twórcze dzieci

Przygotowanie ludzi do twórczej aktywności powinno być głównym zadaniem współczesnej szkoły i systemu edukacji. Kształcenie twórczych ludzi powinno rozpocząć się wcześniej, od pierwszych lat pobytu dziecka w szkole, a nawet już od przedszkola. Głównym celem zajęć twórczych jest rozwijanie aktywnych postaw dzieci - postaw otwartych na własne aspiracje i potrzeby innych ludzi, dążenie do samorealizacji, a także wskazywanie wartości twórczej pracy. Obecnie poszukuje się coraz to nowych

dróg, które pozwoliłyby na udoskonalenie egzystencji człowieka i dałyby szansę wspierania jego rozwoju. W pedagogice mówi się o twórczości dziecka, zapominając, że nie będzie twórczego ucznia bez ciężkiej i nowatorskiej pracy nauczyciela.

Wyobraźnię i postawy twórcze powinno się rozwijać przede wszystkim w szkole. Niestety z prowadzonych w tej dziedzinie badań wynika, że dotychczasowy system kształcenia hamuje spontaniczną aktywność i postawy twórcze. Liczba osób przejawiających zdolności twórcze spada drastycznie po przejściu przez system kształcenia. Wśród 5-latków 80% badanych przejawiało zdolności twórcze, wśród 7-latków już tylko 10%, natomiast wśród młodzieży starszych klas szkoły podstawowej i licealistów jedynie 2% badanych przejawiało zdolności twórcze. Podejrzewać można, że spadek ten spowodowany jest nieprawidłowym oddziaływaniem edukacyjnym. Przyczyną takiego stanu może być niepełny system przygotowania nauczycieli do zawodu. Dotyczy on rozwijania jedynie zdolności odtwórczych, nie uwzględnia natomiast kształcenia kreatywności. Nauczyciele nie posiadają wiedzy merytorycznej i metodycznej dotyczącej rozwijania podstaw twórczych swoich uczniów. W związku z taką potrzebą kształcenia nauczycieli rozwinęła się nowa dziedzina pedagogiki nazywana psychodydaktyką kreatywności. (Witold Dobrołowicz "Psychodydaktyka kreatywności", WSPS, Warszawa 1995)

*Co składa się na proces twórczy?*

Według prowadzonych badań za proces twórczy odpowiadają: *wyobraźnia, intuicja i myślenie dywergencyjne*.

*Wyobraźnia:* (myślenie obrazowe) to proces psychiczny polegający na przetwarzaniu posiadanych obrazów i wytwarzaniu nowych obrazów psychicznych czyli wyobrażeń. Wychodzi ona poza granice danych zmysłowych i zdrowego rozsądku. Jest potrzebna nie tylko artystom, ale również nauce i technice.

*Intuicja:* (myślenie intuicyjne, lateralne, wielopłaszczyznowe, janusowe) to nieświadoma inteligencja, która prowadzi do wiedzy bez rozumowania i wnioskowania. Jest to natychmiastowe zrozumienie lub poznanie bez rozsądnego przemyślenia. Jest to bardziej przeczucie niż słowo - logiczne ujmowanie powiązań, zależności, skrótowe domyślanie się. Obecny poziom wiedzy psychologicznej nie jest w stanie wyjaśnić istoty tego rodzaju myślenia, nie znamy mechanizmów leżących u jego podstawy.

*Myślenie dywergencyjne* (rozbieżne) to takie myślenie, które na temat jednego problemu poszukuje wszystkich możliwych rozwiązań, zdolne jest ujmowania związków między faktami pozornie od siebie oddalonymi, gotowe do wytworzenia nowych form metodą prób i błędów przy eksperymentalnym błędzeniu. Występuje ono, gdy istnieje wiele poprawnych rozwiązań i dróg prowadzących do celu. Charakteryzując myślenie dywergencyjne z reguły wyróżnia się 3 jego cechy: *plynność* - inaczej produktywność, wskaźnikiem plynności jest liczba pomysłów, jaką zdolny jest wygenerować dany osobnik w określonym czasie, *giętkość* (plastyczność) - wskaźnikiem giętkości jest różnorodność tych pomysłów; miarą giętkości jest liczba klas, od jakich można zakwalifikować pomysły, *oryginalność* - jej wskaźnikiem mogą być pomysły niecodzienne, zaskakujące, niebanalne, rzadkie.

*Jak kształtować podstawy twórcze dzieci?*

Sposobem rozwijania predyspozycji twórczych jest trening twórczości (instrumentalny). Istotą tego treningu jest rozwijanie różnego rodzaju problemów (zadań, łamigłówek, zagadek) kształcających pomysłowość, wyobraźnię i myślenie dywergencyjne. U podstaw tego typu treningu leży prosta prawda, że należy rozwijać te dyspozycje psychiczne, które niezbędne są przy rozwiązywaniu różnych problemów twórczych. Stosowane w treningu twórczości zadania muszą mieć charakter otwarty, to znaczy posiadać wiele poprawnych, możliwych rozwiązań. Zasadą obowiązującą w takim treningu jest również brak krytyki. Nie oceniamy pomysłów, nie odrzucamy nawet najbardziej niemożliwych i nierealnych rozwiązań. Służy to przelamywaniu stereotypów, niekorzystnych nastawień, obaw, barier. Trening twórczości można stosować w każdym rodzaju edukacji jako części zajęć lub jako zajęcia dodatkowe.

Prezentowane niżej propozycje zadań otwartych spełniają podwójną rolę; mogą służyć treningowi twórczości, jak również (przy zastosowaniu odpowiedniej skali) mogą zdolności twórcze diagnozować.

Test szkiców

Zadanie polega na uzupełnieniu prostych figur nowymi elementami w taki sposób, aby powstały nowe obrazy znanych rzeczy. Bardzo dobrze dzieci radzą sobie z kółkami.



Skojarzenia figuralne



Dziecko otrzymuje kilka prostych figur i jego zadaniem jest podać jak najwięcej przedmiotów, które kojarzą się z daną figurą.



#### Różne znaki

Dzieci za pomocą prostych symboli graficznych mają przedstawić pojęcia wyrażone w formie werbalnej, np. ciężki, ciepły, wysoki, duży, łatwy, lekki, itp.

#### Możliwe zajęcia

Przygotujemy prosty rysunek np. świecącej żarówki. Zadaniem dziecka jest odpowiedzieć na pytanie: jakie zawody lub grupy osób mógłby oznaczać ten symbol? (elektryków, nauczycieli, zdolnych uczniów, producentów wyrobów elektrycznych, itp.)

#### Anagramy

Zadanie polega na ułożeniu jak największej liczby różnych wyrazów z liter wchodzących w skład podanego słowa, litery mogą się powtarzać.

#### Przyrostki

Zadanie polega na pisaniu trójwyrazowych sensownych zdań, których każdy kolejny wyraz rozpoczyna się podaną literą. Nie ma znaczenia czy dany wyraz piszmy wielką czy małą literą. Raz użyte słowo nie może się powtórzyć.

K..... b..... n.....

#### Synonimy

Zadaniem dziecka jest napisanie lub podanie jak największej liczby różnych synonimów do podanych wyrazów - hasel.

Np. patrzeć - wpatrywać się, spoglądać, przypatrywać, pożerać oczami, filować, świdrować oczami, itp.

#### Skojarzenia

##### Wersja A

Zadanie polega na podaniu jak największej liczby określeń, epitetów dających się zastosować do podanych słów. Np. rzeka - wartka, żeglowna, zdradliwa, nizinna, góraska, itp.

##### Wersja B

Prowadzący podaje dwa słowa - hasła. Zadanie polega na wymienieniu innego słowa, które kojarzy się z podanymi hasłami.

Wawel - klucz (zamek)

Wędkarz - prządka (kołowrotek)

Schodek - ocena (stopień)

Grymas - ładunek wybuchowy (mina)

Szkoła - radio (dziennik)

Rozwiązanie - drzwi (wyjście) itp.

#### Konsekwencje

Prowadzący stawia pytanie: Co by było, gdy...? (tu podaje jakąś niezwykłą sytuację). Zadanie polega na podaniu możliwie największej liczby różnych następstw danej sytuacji.

- Co by było, gdyby ludzie przestali mówić?

- Co by było, gdyby zabrakło na Ziemi wody (powietrza)?
- Co by było, gdyby ludzie przestali umierać?
- Co by było, gdyby siła przyciągania ziemskiego spadł o połowę?

#### Tytuły historyjek

Zadanie polega na wymyśleniu jak największej liczby tytułów do podanych krótkich historyjek.

#### Opowiadanie twórcze

A

##### *Opowiadania z wykorzystaniem podanych wyrazów*

Podajemy lub wspólnie z uczniami wymyślamy słowa - klucze, które muszą pojawić się w opowiadaniu. Dobrym sposobem na zgromadzenie słów jest zabawa w dopisywanie wyrazów. Podajemy uczniowi kartkę, na której ma zapisać dowolne słowo, zakrywa je i podaje następnemu. Po zapisaniu słów przez wszystkich uczniów, otwieramy kartkę i mamy słowa klucze. Teraz każdy uczeń ma napisać opowiadanie na dowolny temat. Warunkiem jest użycie wszystkich słów - kluczy. Po zakończeniu pracy odczytujemy swoje opowiadania. Pamiętajmy, że nie oceniamy tu poprawności ortograficznej napisanych prac. Cenna jest tu pomysłowość, niebanalne pomysły i nieskrępowana niczym inwencja twórcza.

B

##### *Opowiadania na niedokładnie określone tematy*

Przykładami takich opowiadań mogą być: Człowiek wchodzący po drabinie; Cisza; Dno dna; Nic itp.

#### Nowe zastosowania

Zadanie polega na wskazywaniu jak największej liczby nowych, niekonwencjonalnych zastosowań znanych przedmiotów.

Na przykład szklanka, oprócz funkcji naczynia do picia może służyć jako: wazonik, foremka do ciastek, szablon do rysowania kólek, podstawka, odważnik, soczewka, poziomica, itp.

#### Zadania arytmetyczne

A

Wyrazić liczbę 30 posługując się jednakowymi cyframi oraz różnymi znakami arytmetycznymi.

B

Nie zmieniając kolejności cyfr, posługując się znakami działań arytmetycznych i dowolnie łącząc cyfry uzyskaj równość prawidłową.

$$1\ 2\ 3\ 4\ 5\ 6\ 7\ 8\ 9 = 100$$

przykładowe rozwiązania:  $123 - 45 - 67 + 89 = 100$

$$1 + 2 + 3 - 4 + 5 + 6 + 78 + 9 = 100$$

#### Zadania geometryczne

W tego typu zadaniach należy podzielić podaną dowolnie wybraną przez nas figurę na kilka jednakowych części. Kształty i warunki podziału mogą być różne.

#### Zadanie z zapalkami

Mamy 24 zapalki ułożone jak na rysunku. Należy zabrać 6 zapalek tak, aby pozostały 3 kwadraty.



Mając do dyspozycji sześć zapalek zbudować figurę zawierającą różnoboczne kwadraty.

#### Zadania na rozcinanie

Na ile można podzielić podkowę za pomocą dwóch prostoliniowych cięć?

Podzielić szachownicę na dwie równe pod względem wielkości i kształtu części; przecinać można jedynie na granicy pól.

Wszystkie podane przez nas przykłady zadań twórczych stanowią przed uczniami wyzwanie, gdyż nie mają jednego właściwego rozwiązania. Mają okazję ujawnić się swobodnie i nie pohamowany impet twórczy. Zmagania z tego typu zadaniami, wiemy z praktyki, sprawiają uczniom dużo satysfakcji i uaktywniają nawet te jednostki, które podczas tradycyjnych zajęć są mało aktywne.

Bożena Zakrzewska i Bożena Grabarek

Przykłady ćwiczeń i zadań zaczerpnęliśmy z książki prof. Witolda Dobrołowicza "Psychodydaktyka kreatywności" wydanej nakładem Wyższej Szkoły Pedagogiki Specjalnej w Warszawie w 1995 r.

Zajęcie z wykorzystaniem takich zadań prowadziliśmy w szkole podstawowej z dziećmi w klasach I - III.

„Łamigłówki mądrej  
główki”



„Program autorski zajęć pozalekcyjnych rozwijających logiczne myślenie uczniów,

(nie tylko dla dzieci w wieku wczesnoszkolnym)”

Dla uczniów Szkoły Podstawowej przy ZS w Ostrowcu.

**Opracowała:**  
**mgr Joanna Zdańkowska**

## **WSTĘP**

Program zajęć pozalekcyjnych „**Łamięłówki mądrej główki**” realizowany jest w świetlicy szkolnej Szkoły Podstawowej przy ZS w Ostrowcu i obejmuje swoją działalnością uczniów kl. I – VI uczęszczających na świetlicę.

Zajęcia pozalekcyjne, które są zajęciami rozwijającymi twórcze myślenie uczniów przeznaczone są dla wszystkich uczniów, zarówno tych zdolnych, jak przede wszystkim dla tych, którzy chcą się rozwijać, pogłębiać swoje wiadomości, umiejętności. Uważam, że systematycznie prowadzone, różnorodne ćwiczenia wspomagające pracę umysłu, pomagają nie tylko uczniom uznanym za zdolnych. Ponadto rozwijają pamięć i wyobraźnię dziecka, kształcą spostrzegawczość, umiejętność wnikliwej obserwacji, przez co bogacą procesy poznawcze dziecka i wpływają tym samym na jego rozwój umysłowy. Rozwijanie **umiejętności efektywnego uczenia się**, w tym procesie **logicznego myślenia**, pomaga dziecku w osiągnięciu głębszego zrozumienia wiedzy i umożliwia wnikliwsze poznawanie otaczającego go świata. Proces ten mobilizuje dziecko do planowania swojej pracy, kreatywnego myślenia i odzwierciedlania zdobytych umiejętności uczenia się w swoim codziennym życiu. Dzieci potrzebują rozwijać strategię myślenia, gdyż umożliwia im to głębsze zrozumienie tematu, pomaga myśleć elastyczniej, analizować problem i poszukiwać najlepszych dla niego rozwiązań. Te umiejętności są potrzebne zarówno w szkole, jak i w codziennym życiu.

Efektywny proces uczenia, w tym rozwijanie logicznego myślenia, wymaga od nauczyciela wykorzystania odpowiednich narzędzi. Zastosowanie ich pozwala na ukierunkowanie uwagi dziecka na określony temat, cel czy też element całości. Sprzyja również wyrabianiu u dziecka korzystnego nawyku systematycznego i twórczego myślenia. Im bardziej świadomie będzie ono używało narzędzi, tym lepsze efekty uczenia się osiągnie. Możemy zadać pytanie, po co uczyć dziecko krytycznego i samodzielnego myślenia? Otóż, poza tym, że stanie się dzięki temu bardziej kreatywne i będzie mieć lepsze wyniki w nauce zyskujemy coś ważniejszego – nauczy się analizować zasłyszane informacje.

Najbardziej efektywnym sposobem pobudzania krytycznego, logicznego myślenia jest uczenie dzieci:

- analizowania analogii
- tworzenia kategorii i prawidłowego przypisywania pozycji do kategorii dedukcji
- stawiania i testowania hipotez
- rozpoznawania błędów logicznych
- odróżniania faktów od wniosków (interpretowania faktów).

Każde dziecko jest indywidualnością i przedstawia zespół rozmaitych uczuć, dążeń i zainteresowań. Aby uczniów poznać, trzeba ich obserwować, rozmawiać z nimi i dowiadywać się, jakie są ich przeżycia. Człowiekowi, w każdej działalności potrzebne jest myślenie logiczne, czyli myślenie prawidłowe tj. ścisłe, niezaprzeczone i konsekwentne. Człowiek nie posiadający umiejętności prawidłowego myślenia, nie mógłby pracować i obcować z innymi ludźmi. Jeżeli w procesie rozumowania myśli nasze przybrałyby nieprawidłowe formy, to nie moglibyśmy dojść do poprawnych wniosków. Do prawidłowego rozumowania należy wdrażać dzieci stopniowo, począwszy od najmłodszych lat, na drodze ćwiczeń, doświadczeń typu

logiczno - matematycznego. Należy przy tym pamiętać, że zaprawianie do poprawnego rozumowania, nie powinno odbywać się tylko na drodze specjalnych ćwiczeń, ale znajdować stałe i dostateczne oparcie w stawianiu i rozwiązywaniu różnych problemów, niekoniecznie tylko matematycznych. Kształcenie u dzieci umiejętności logicznego myślenia powinno być traktowane jako jedno z podstawowych zadań nauczania każdego przedmiotu w szkole.

## **ZAŁOŻENIA PROGRAMU**

„Łamigłówki mądrej główki” – podtytuł „Program autorski zajęć pozalekcyjnych rozwijających twórcze myślenie uczniów (nie tylko dla dzieci w wieku wczesnoszkolnym)” przeznaczony jest do realizacji podczas zajęć pozalekcyjnych w świetlicy szkolnej czyli po zajęciach obowiązkowych. W ostatnich latach zainteresowanie dzieckiem zdolnym jest o wiele większe niż kiedykolwiek. Wynika to z ogromnego zapotrzebowania społeczeństwa na ludzi o wybitnych zdolnościach, aktywnych, twórczych, o nieprzeciętnym sposobie myślenia.

Wiele państw stwarza jednostkom uzdolnionym coraz lepsze warunki ich rozwoju. Również w naszym kraju powinniśmy prowadzić pracę z dziećmi zdolnymi już od najmłodszych lat. Głównym założeniem programu jest zatem wychodzenie naprzeciw potrzebom dziecka o specjalnych potrzebach edukacyjnych, a także:

- rozwijanie, wspomaganie i ukierunkowanie zdolności dziecka zgodnie z jego potencjałem i możliwościami,
- umożliwianie, wyzwalanie i podtrzymywanie spontanicznej aktywności dziecka,
- sprzyjanie uaktywnianiu się jego potencjału intelektualnego i twórczego,
- umożliwianie realizowania indywidualnej linii rozwojowej dziecka.

Program przeznaczony jest przede wszystkim dla dzieci w wieku wczesnoszkolnym, wykazujących szczególne uzdolnienia i zainteresowania związane z matematyką, nauką czytania i pisania, ale również dla innych uczniów, również z wyższych klas, chcących rozwijać swoje umiejętności, wiadomości. Program zawiera cele, treści, metody i formy pracy.

Zajęcia objęte programem autorskim „Łamigłówki mądrej główki” będą prowadzone w czasie zajęć świetlicowych w roku szkolnym 2012/2013, przez nauczycieli prowadzących zajęcia opiekuńcze.



## CELE OGÓLNE I SZCZEGÓLNE

Głównym celem wychowania jest wspomaganie i ukierunkowywanie rozwoju dziecka zgodnie z jego wrodzonym potencjałem i możliwościami rozwojowymi. Rozwinięcie zdolności zgodnie z indywidualnymi predyspozycjami i możliwościami wymaga stworzenia specjalnych warunków oraz dodatkowego zainteresowania ze strony nauczyciela. Takie możliwości daje realizacja programu pracy z dzieckiem zdolnym.

### Celem programu jest:

- tworzenie warunków do rozwoju nabytych doświadczeń językowych, ze szczególnym uwzględnieniem umiejętności czytania i pisania.
- wczesne rozpoznawanie zdolności i uzdolnień.
- wspieranie i podejmowanie inicjatyw edukacyjnych pomocnych w rozwoju i kształceniu.
- stwarzanie warunków do odkrywania, eksperymentowania, poznawania, działania, przeżywania w różnych formach.
- stwarzanie warunków optymalnego i harmonijnego rozwoju osobowości.
- rozwijane u dziecka możliwości umysłowych oraz szczególnych uzdolnień do uczenia się matematyki.
- stwarzanie sytuacji doskonalących pamięć, umiejętność skupienia uwagi, zdolność kojarzenia, logicznego, twórczego i oryginalnego myślenia, a także działania.
- wdrażanie do samokształcenia i systematycznej pracy nad sobą.



- budowanie i utrwalanie pozytywnej motywacji do nauki.
- wdrażanie do operatywnego posługiwania się wiedzą.
- kształtowanie wiary we własne możliwości.
- budowanie pozytywnych relacji na płaszczyźnie uczeń – nauczyciel, uczeń – uczeń.
- rozbudzanie u dziecka pragnienia rozwijania swoich zainteresowań i zamiłowań.
- tworzenie środowiska wychowawczego stymulującego rozwój uzdolnień i postaw twórczych.



### **Metody prowadzenia zajęć:**

- metody aktywizujące
- nauczanie problemowe z wykorzystaniem takich metod jak np.: Burza Mózgów, drzewko decyzyjne, „patrz i słuchaj”,
- słowna, oglądowa, praktyczna,
- uczenie się przez odkrywanie (problemowo – poszukujące), działanie (praktyczne), przeżywanie (ekspresyjne),
- zabawowa,
- organizowanie konkursów, quizów dotyczących treści ponadprogramowych,

## **Formy realizacji:**

- praca w grupach o podobnym poziomie uzdolnień,
- praca w grupach, w których dzieci zdolne pełnią funkcje liderów, a praca może być formą konkursów,
- praca indywidualna (indywidualizacja tempa uczenia się oraz zróżnicowanie treści nauczania materiału o wysokim stopniu trudności,
- praca w całym zespole np. w kręgu.

## **Przykładowe techniki do pracy z dzieckiem:**

### **Słowne:**

- „Podobieństwa” – np. losujemy 2 obrazki i pytamy o ich cechy wspólne (potem 3 itd.)
- „Pomyśl o rzeczy w tej sali” – zgadujemy zadając pytania, czyli poprzez wykluczenie, eliminację.
- „1000 definicji” – jak nazwać inaczej np. krzesło, lub co to jest krzesło?
- „Zagadki” – np. „co wpada przez okno i nie tłucze szyby”, itd.
- „Inne wyrazy z liter wyrazów”, np. SMOK: sok, oko, kok, koks.
- „Skojarzenia” – pokazujemy obrazek i pytamy o wolne skojarzenia z nim związane.
- „Wyliczanki”, np. „człowiek może mieszkać w ...”
- „Określenia” – wymienianie określeń, jaki może być: dom, las itp.
- „Przyczyny” – podawanie przyczyn różnych mniej lub bardziej absurdalnych sytuacji, np. „wsiadasz do autobusu, a nim jadą sami Murzyni”

### **Inteligencja emocjonalna:**

- „Zwierzątka” – podawanie nazwy i naśladowanie zwierzątka.
- „Dziesięć pytań do...” zadawanie dowolnych pytań (liczy się pomysłowość i kultura)
- Autoprezentacja – rysunek i omówienie: „Jestem Ala, lubię...”
- „Planista” – masz jeden dzień, w którym sam planujesz wszystko dla grupy.
- „Pamiętnik” – „Co mnie dzisiaj cieszyło, a co złościło?” (wysłuchujemy całej grupy).

## **MATERIAŁ NAUCZANIA**

### **Edukacja z zakresu mowy i myślenia:**

- Tworzenie zakończeń opowiadań, bajek z umiejętnością uzasadniania wyboru przyjętego rozwiązania,
- Poznawanie części mowy, czasowników, rzeczowników, przymiotników oraz roli jaką pełnią w zdaniu,
- Odmiana rzeczownika przez przypadki, określanie liczby i rodzaju rzeczowników, odmiana przez osoby i czasy czasowników,

- Poznawanie zasad intonacji przy recytacji, opowiadaniu,
- Objaśnienie zasad intonacji w procesie mówienia,
- Ćwiczenia językowe na podstawie skomplikowanych wypowiedzi,
- Improwizacja werbalna dzieci, samodzielnie wymyślanie różnych wytworów (rymowanki, wierszyki, opowiadania), układanie treści bajek,
- Dzielenie się wiedzą podczas rozmowy, przekazywanie je innym dzieciom,
- Praktyczne dobieranie odpowiednich wyrazów do określenia zjawisk na ilustracjach,
- Zauważanie nieprawidłowości w ciągu liczb, obrazków,
- Ustalanie zasad, wg których ułożony jest cykl obrazków, szkiców, słów, liczb itd.,
- Wyróżnianie 10 różnic w dwóch podobnych obrazkach,
- Gra w tzw. państwa – miasta, gry słowne (literaki, Scrable),
- Kształcenie dykcji i wyrazistości wymowy, wymawianie: np.: „W czasie suszy szosa sucha”, „Król Karol kupił królowej Karolinie korale koloru koralowego”, „Konstantynopolitańczykowieczka”, „Stół z powyłamywanymi nogami”.

### **Edukacja w zakresie pisania:**

- Rozwiązywanie krzyżówek literowo - obrazkowych z hasłem, rebusów, łamigłówek, szarad, homonimów, krzyżówek,
- Tworzenie słowniczków tematycznych np. „Dary jesieni”, „Zdrowie”, „Podróże”,
- Nauka prawidłowego pisania różnych wypowiedzi pisemnych: opis, streszczenie, opowiadanie, plan itd.
- Poznawanie zasad ortograficznych w pisowni wyrazów z „ó”, „u”, „rz”, „ż”, „h”, „ch”,
- Pisanie tzw. dyktand (odpowiednio do wieku rozwojowego z lekkim wyprzedzeniem),
- Wdrażanie zasad interpunkcyjnych (rola: kropki, znaku zapytania, wykrzyknika),
- Zwrócenie uwagi za zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące,
- Praktyczne zastosowanie materiału dydaktycznego w w/w formie,
- Układanie różnych rodzajów zdań,
- Pisanie tekstów twórczych samodzielnie i w grupach np. z wyrazami losowo wybranymi – z haseł rozwiązanych zagadek.
- Próby pisania samodzielnie przez siebie wymyślonych rymowanek, wierszyków, zaproszeń, ogłoszeń, zawiadomień, reklam, ogłoszeń.

### **Edukacja matematyczna:**

- Działania matematyczne z przekroczeniem progu dziesiątkowego, setek, tysięcy,
- Układanie treści zadań tekstowych do działań matematycznych,
- Układanie działań do treści zadań matematycznych,
- Zapoznanie z zapisem na grafach matematycznych i osi liczbowej,
- Zauważanie nieprawidłowości w ciągu liczb, obrazków,
- Ustalanie zasad, wg których ułożony jest cykl obrazków, szkiców, słów, liczb itd.,
- Wdrażanie do umiejętnego posługiwania się pieniędzmi, zapoznanie z walutą innych krajów,
- Zapoznanie z jednostkami miary (metr, centymetr, milimetr), wagi (kilogram, gram, dekagram),
- Kształcenie logicznego myślenia i działania: zabawa dydaktyczna „W sklepie” z wykorzystaniem pieniędzy, praktyczne zastosowanie przy mierzeniu i ważeniu,

- Określanie czasu (godzina, minuta, sekunda),
- Określenie pojemności cieczy w naczyniach (litr, mililitr),
- Zajęcia z zegarem (zaznaczanie prawidłowe aktualnego czasu),
- Przelewanie i odmierzanie pojemności cieczy w naczyniach.

### **Edukacja kulturowo – estetyczna:**

- Poznawanie kultury, tradycji, zwyczajów ludzi różnych narodowości,
- Poznawanie kultury i sztuki różnych epok historycznych np.: starożytność, średniowiecze, renesans, barok, porównywanie jej ze sztuką i kulturą współczesną,
- Oglądanie albumów, dzieł plastycznych (rzeźba, malarstwo) znanych twórców światowych (m.in. Michał Anioł, Rembrandt, Wit Stwosz i inni), korzystanie z płyt, nagrań, literatury, wytworów kultury i sztuki,
- Wykorzystanie książek historycznych, albumów, zdjęć, ilustracji,
- Wzbogacanie wiadomości poprzez opowiadania, analizowanie ilustracji, swobodne wypowiedzi, wykorzystywanie materiałów historycznych, reprodukcji dzieł.
- Utrwalanie wiadomości na temat historii najbliższej okolicy – zajęcia w „Muzeum Wsi”

### **Edukacja przyrodnicza:**

- Kształtowanie umiejętności rozpoznawania i nazywania wybranych minerałów np.: wapień, krzemiany, bursztyn,
- Poznawanie zjawisk przewodnictwa; dobrych i złych przewodników ciepła,
- Poznawanie kalendarzowych okresów pór roku i ich charakterystycznych zjawisk w kosmosie (np.: położenie Ziemi wobec Słońca),
- Praktyczne doświadczanie za pomocą zmysłów, doświadczeń i eksperymentów,
- Wykorzystanie Encyklopedii Przyrodniczej, globusa,

### **Edukacja społeczno – moralna:**

- Interesowanie się aktualnymi sprawami dziejącymi się w kraju, państwach Unii Europejskiej i na świecie,
- Poznawanie historii świata, umieszczanie różnych wydarzeń z dziejów Ziemi i ludzkości w czasie np.: epoka dinozaurów, człowiek pierwotny, budowa piramid, aż po współczesność,
- Badanie kosmosu, galaktyki, ważniejsze odkrycia i wynalazki,
- Rozmowy na podstawie informacji przekazywanych przez telewizję, prasę itp.,
- Dostarczanie materiałów dydaktycznych i naukowych dotyczących problemu, dyskusje, wyciąganie wniosków.

## **Dobór podstawowych środków dydaktycznych:**

Zajęcia dla dzieci ze względu na wzmożoną pracę umysłową powinny odbywać się w dobrze wentylowanej przestronnej sali, gdzie krzeselka można ustawić w kręgu lub stoliki do pracy grupowej.

Niezbędnymi pomocami dydaktycznymi są:

- odtwarzacz CD,
- radiomagnetofon,
- fiszki, zeszyty, ew. tablica,
- różnorodne karty pracy do pracy indywidualnej ucznia,
- gry i zabawy planszowe, np. scrable, domino matematyczne, warcaby, statki, remik liczbowy, quiz historyczny – historia Polski, przyrodnicze wędrówki po Polsce, gry edukacyjne: Klucz i się ucz, Nawlekaj nie czekaj, Matematyka na wesoło, Puzzle ortograficzne, Supermatematyk, Unikat, Samogłoski i spółgłoski i wiele innych.





### **Przykładowe opisy gier i zabaw**

#### **➤ gry i zabawy rozwijające spostrzegawczość i pamięć:**

##### **„Kto szybszy”**

Na stoliku układamy pewną liczbę drobnych przedmiotów, np. agrafki, gumki, spinacz, ołówki, scyzoryk, książkę, cukierki itp. Drobiazgi te przykrywamy chusteczką, by nikt nie mógł ich obserwować. Wszyscy uczestnicy przygotowują sobie kartki papieru i ołówki. Na kartce należy napisać nazwisko. Na zaproszenie prowadzącego uczestnicy zbliżają się do stolika na taką odległość, by przedmioty były dobrze widoczne. Prowadzący podnosi chusteczkę odkrywając przykryte wcześniej drobiazgi. W ciągu dwóch minut można je oglądać, jednak nie wolno dotykać. Nie można również robić notatek. Po upływie czasu prowadzący ponownie zakrywa drobiazgi chustką. Wszyscy w ciągu 5 minut starają się wypisać wszystkie zapamiętane przedmioty zaznaczając ich liczbę. W tym czasie nie wolno prowadzić żadnych rozmów. Ten kto zauważył najwięcej przedmiotów, wygrywa.

##### **„Wykrywacz błędów”**

Uczestnicy starają się zauważyć błędy w opowiadaniu, które czyta prowadzący. Jeśli uczestnik zabawy zauważy błąd musi zawołać: „Błąd”. Za zauważenie błędu gracz dostaje punkty. Z kolei jeśli gracz wytyka błąd nie istniejący w opowiadaniu, traci punkt. Zwycięża osoba, która uzyska najwięcej punktów.

##### **„Układanka”**

Z kolorowych czasopism lub widokówek wycinamy zdjęcia. Każde zdjęcie naklejamy na tekturę, którą tnijemy na dwie części o różnych kształtach. Należy przygotować tyle zdjęć ile jest par. Każdy uczestnik otrzymuje jeden fragment zdjęcia. Następnie chodzi po sali i stara się odszukać gracza z drugą połową tego samego zdjęcia. Pary wymyślają podpis pod zdjęcie. Fotografie wraz z podpisem wieszamy na tablicy, a autorzy najzabawniejszego podpisu otrzymują nagrodę.

#### **➤ gry i zabawy rozwijające słownictwo np.:**

##### **„Pszczółka – ortografka”**

Prowadzący siada przed graczami i trzyma listę słówek. Prowadzący czyta wyrazy z listy. Gracze kolejno piszą podane wyrazy. Jeśli pisownia jest poprawna - gracz otrzymuje 1 punkt. Jeśli wyraz został napisany błędnie, prowadzący podaje poprawną pisownię, a gracz, który podał błędną odpowiedź, otrzymuje punkt ujemny. Gra kończy się, gdy wszystkie wyrazy z listy zostaną odczytane i przeliterowane. Zwycięża osoba, która zdobędzie najwięcej punktów. (dobrze jest mieć podczas zabawy słownik ortograficzny).



### **„Alfa i omega”**

Gracze uzgadniają kategorię np. kwiaty, miasta lub owady. Gracz rozpoczynający grę wymienia 1 wyraz z wybranej kategorii. Kolejny gracz musi podać inny wyraz z tej samej kategorii, który musi rozpoczynać się od głoski, na jaką kończył się poprzedni wyraz. Gracze kolejno podają wyrazy np., w kategorii zwierzęta podają wyrazy: kangur, rak, kot itp. Nie wolno powtarzać wyrazów. Gracz, który nie poda wyrazu, lub poda wyraz niepoprawny, wypada z danej rundy. Wygrywa gracz, który najdłużej pozostanie w grze.

### **„Podróż z jedną literką”**

Prowadzący ogłasza, że wszyscy jadą na wycieczkę. Każdy może wybrać sobie miejsce, dokąd jedzie, i co tam będzie robił, ale pod warunkiem, że wszystkie czasowniki, przymiotniki i rzeczowniki jego odpowiedzi będą zaczynać się na tę samą literę, na jaką zacznie się nazwa wybranej miejscowości. Np. gracz może powiedzieć: „Udaję się w podróż do Kalisza”. Prowadzący pyta: „Co będzie Pan/i tam robił/a?” Odpowiedź może brzmieć: „Kupię kota, który kręci karuzelą.” Gracz, który nie potrafi udzielić odpowiedzi zostaje wyeliminowany.

### **„Wszystkie odpowiedzi na jedną literę”**

Gracze siedzą w kręgu. Osoba rozpoczynająca grę myśli o jednej literze (np. „s”). Następnie musi wymyślić wyraz trzyliterowy rozpoczynający się od tej litery i podać definicję tego wyrazu, np. „s” i dwie litery to dziecko ojca... Gracz po jego lewej stronie próbuje odgadnąć o jaki wyraz chodzi (syn), gdy mu się uda, wymyśla czteroliterowy wyraz na tę samą literę („s”) np. (smok) i definiuje go np. („s” i trzy litery to skrzydlaty i wielogłowy potwór). Każdy następny gracz musi wymyślić wyraz zaczynający się na tę samą literę, ale mający za każdym razem o jedną literę więcej od wyrazu podanego wcześniej. Gracz, który nie potrafi podać odpowiedniego wyrazu, lub który nie odgadnie wyrazu na podstawie definicji, zostaje wyeliminowany. Zwycięża osoba, która najdłużej pozostanie w grze.

### **„Powtórz i dodaj wyraz”**

Pierwszy gracz wybiera przedmiot, który weźmie na bezludną wyspę np. parasol i mówi: „Na bezludną wyspę wezmę parasol”. Następny gracz powtarza całe zdanie i dodaje swój przedmiot np. „Na bezludną wyspę wezmę parasol i książkę”. W ten sposób gracze stopniowo rozbudowują zdanie. Gracze muszą za każdym razem powtórzyć całe poprzednio wypowiedziane zdanie i dodać nowy, swój wyraz. Gracz, który nie potrafi powtórzyć całego zdania, wypada z gry. Wygrywa osoba, która bezbłędnie powtórzy całe zdanie.

#### **➤ gry umysłowe z pisaniem lub rysowaniem np.:**

- Z rozsypanki sylabowej ułóż wyrazy, określające zabawy, w jakie można się bawić na świeżym powietrzu:

nie	ce	ska	na	ska	kan	ka
ja	ką	od	nie	pił	bi	
mę	w	gu	gra			
sza	pił	nie	ca	do	ką	ko rzu
la	ce	nie	pem	krę	ho	hu
ro	da	na	jaz	rze	we	
jaz	rol	na	da	kach		

- ćwiczenia z materiałem literowym

Zmień w wyrazie jedną literę tak, aby powstało nowe słowo:

koc -  
mama -  
tata -  
karta -  
bułka -  
los -

- anagramy wyrazowe

W podanym wyrazie zmień kolejność liter, aby powstało nowe słowo.

Przykład: tyran — narty

tyran -  
kos -  
tama -

- akrostychy

Prowadzący podaje wyraz co najmniej czteroliterowy. Gracze piszą litery wyrazu pionowo na kartce papieru po lewej stronie. Następnie piszą litery tego samego wyrazu po prawej stronie kartki, od tyłu do przodu. Zadaniem graczy jest utworzenie wyrazów rozpoczynających się od liter napisanych po lewej stronie i kończących się na litery napisane po prawej stronie. Gracze piszą tyle wyrazów ile było liter w wyrazie wyjściowym  
Np.

**R** emon      **T**

**O** kn        **O**

**B** aoba      **B**

**O** gnisk     **O**

**T** opó       **R**

- transformacja

Prowadzący podaje graczom dwa wyrazy o tej samej liczbie liter. Gracze zapisują wyrazy, jeden pod drugim zostawiając dużo miejsca między nimi. Zadaniem gracza jest zamienienie pierwszego wyrazu na drugi. Jednorazowo można zamienić tylko jedną literę, a utworzony wyraz musi być poprawny, np. wyraz „las” można zamienić na „sok” w następujący sposób:

las  
los,  
sos,  
sok.

Grę rozpoczynamy od wyrazów trzy - lub czteroliterowych, a potem podajemy wyrazy pięcio- lub sześcioliterowe. Zwycięza gracz, który pierwszy wykona transformację.

- zawijasy

Gra dla dwóch osób. Każdy gracz ma przed sobą kartkę papieru oraz pisak w kolorze innym niż przeciwnik. Gracze rozpoczynają grę, rysując abstrakcyjne zawijasy na swoich kartkach papieru, im bardziej abstrakcyjne tym lepiej. Następnie zamieniają się kartkami. W wyznaczonym czasie np. w ciągu trzech minut, muszą z zawijasów narysować obrazek. W grze bardziej liczy się wyobraźnia niż zdolności plastyczne.

- szubieniczka

Jedna osoba wymyśla wyraz. Na kartce lub na tablicy rysuje liczbę kresek odpowiadającą liczbie liter w wyrazie. Pozostali gracze odgadują brakujące litery. Kolejno podają wybraną przez siebie literę. Jeśli litera znajduje się w wyrazie, prowadzący ją wpisuje we właściwe miejsce. Jeśli dana litera występuje więcej niż jeden raz, należy ją wpisać we wszystkie miejsca. Jeśli nie ma litery podanej przez graczy, prowadzący rysuje kolejne elementy szubienicy. Jeśli gracze podadzą wyraz przed ukończeniem rysowania szubieniczki wówczas wygrywają.

- kółko i krzyżyk

Gra dla dwóch osób. Na kartce rysujemy dwie linie pionowe i dwie poziome, otrzymując 9 pól. Gracze ustalają między sobą, kto będzie rysował kółka, a kto krzyżyk. Na zmianę gracze rysują kółka i krzyżyki w dowolnych polach diagramu. Celem gry jest narysowanie w jednej linii poziomej, pionowej lub po przekątnych takich samych figur. Gracz, który pierwszy narysuje 3 krzyżyki lub 3 kółka zwycięża.

- inteligencja

Prowadzący grę dyktuje jakiś dłuższy wyraz np. lokomotywa. Z liter wchodzących w skład tego wyrazu należy w ciągu ustalonego czasu (10 -15 min.) utworzyć maksymalną liczbę innych wyrazów. Wygrywa ten kto utworzył najwięcej wyrazów.

- wykreślanki (wersja prosta)

Z ciągu wyrazów znajdź i wykreśl słowa, które zostały tam ukryte. Dla ułatwienia podano wyrazy, które należy odszukać.

KOS SOK MIT BAK UL FOKA ALA OKO KWIAT FRAK KRA OSA MAMA DESKA

**WRALABIDESKAFMITUKRAIEULRFOKAZKOSATFOKOLIKWIATFRAKEOSATMAMAWSOKEUBAKFA**

(wersja trudna) - Z ciągu wyrazów znajdź i wykreśl jak najwięcej słów (14), które zostały tam ukryte.

**WRALABIDESKAFMITUKRAIEULRFOKAZKOSATFOKOLIKWIATFRAKEOSATMAMAWSOKEUBAKFA**

➤ **gry i zabawy matematyczne:**

- magiczne kwadraty

Uzupełnianie pustych pól kwadratów, tak by suma rzędów i kolumn wynosiła np. 10, 15 itp.

- gry planszowe, np.: sudoku, domino matematyczne

➤ **zagadki np.:**

- dwadzieścia pytań

Jeden z graczy wybiera sobie nazwę dowolnego rzeczownika. Pozostali gracze muszą odgadnąć wyraz, zadając maksymalnie 20 pytań.

- widzę

Jedna osoba mówi „widzę coś, co zaczyna się na literę...” i podaje pierwszą literę przedmiotu, który wybrała, a który znajduje się w pokoju. Np. jeśli wybrała wazon, wymienia literę: „w”. Runda się kończy z chwilą, gdy ktoś odgadnie, jaki przedmiot został wybrany.

- **gry i zabawy stolikowe np.:** domino, chińczyk, bierki, warcaby i in.



## OPIS ZAŁOŻONYCH OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW

### Uczestnicząc systematycznie w zajęciach dziecko powinno:

- Rozbudzić w sobie ciekawość poznawczą poprzez dostarczanie przez nauczyciela różnorodnych materiałów dydaktycznych dotyczących różnych dziedzin życia,
- Poszerzać swoją wiedzę i umiejętności poprzez udział w zajęciach dodatkowych
- Rozwijać swoje zainteresowania,
- Rozwiązywać dodatkowe zadania dotyczące różnych dziedzin wiedzy,
- Umieć w sposób kulturalny skorygować błędy innych osób,
- Dokonywać samokontroli poprzez wypełnianie kart samokontrolnych, np.: zadań wymagających logicznego myślenia, zadań matematycznych, podczas układania działań matematycznych do treści zadań tekstowych, itp.
- Rozwijać myślenie twórcze poprzez inscenizacje, improwizacje, dramy, gry sytuacyjne, historyjki obrazkowe, ilustracje oraz literaturę,
- Samodzielnie korzystać z książek, bajek i czasopism,
- Samodzielnie tworzyć wiersze, teksty twórcze, opowiadania itp.
- Rozwijać umiejętność poprawnego pisania wyrazów z trudnościami ortograficznymi,
- Rozwiązać zagadki, rebusy, szarady,
- Rozwijać logiczne myślenie: zauważyć różnice w podobnych obrazkach, ustalić nieprawidłowość lub ustalić zasadę, wg której ułożony jest ciąg liczb, słów, obrazków, przedmiotów,
- Wyciągać wnioski na podstawie podanych w zadaniu informacji,
- Zdobyć umiejętność graficznego i cyfrowego zapisu sytuacji,
- Rozwijać wyobraźnię, rozbudzić w sobie zainteresowania matematyczne,
- Rozwijać wytrwałość w poszukiwaniu niekonwencjonalnych dróg dochodzenia do wyniku,
- Przygotować się od udziału w różnych konkursach przedmiotowych.

Podczas zajęć praca z dzieckiem ukierunkowana jest na rozwijanie jego zdolności indywidualnych oraz zainteresowań, a także: stwarzanie warunków do odkrywania, eksperymentowania, poznawania, działania, kształtowanie u dzieci wiary we własne możliwości; rozwijanie możliwości umysłowych oraz szczególnych uzdolnień do uczenia się matematyki; stwarzanie sytuacji doskonalących pamięć, umiejętność skupienia uwagi, zdolność kojarzenia, logicznego, twórczego i oryginalnego myślenia, a także działania. Ponadto podczas zajęć dzieci rozbudzą swoją ciekawość poznawczą, podejmą twórcze działania. Nauczyciel stwarza także warunki w których dziecko rozwija nabyte doświadczenia językowe, ze szczególnym uwzględnieniem umiejętności czytania i pisania różnorodnych form wypowiedzi pisemnych.

## EWALUACJA PROGRAMU

Przedmiotem ewaluacji są wyniki końcowe, jakie dziecko osiągnie w wyniku realizacji programu w zakresie postaw, umiejętności i wiadomości. Dokonana ona zostanie przed zakończeniem roku szkolnego. Do ewaluacji programu posłużą narzędzia badające umiejętności dziecka: arkusz wiadomości i umiejętności oraz wytwory prac dziecka, roczne oceny wiadomości i umiejętności uczniów, wyniki testów, sprawdzianów, ew. wyniki konkursów przedmiotowych.



### **Bibliografia:**

- 1.S. Baley: Psychologia wychowawcza w zarysie, Warszawa 1958.
- 2.E.Gruszcyk – Kolczyńska: Dzieci ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się matematyki, Warszawa 1997.
- 3.A. Lewicki: Procesy poznawcze i orientacje w otoczeniu, Warszawa 1960.
- 4.Mała Encyklopedia Logiki, Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1988.
- 5.T. Nowacki: Zarys psychologii, Warszawa 1966.
6. L. S. Wygotski: Myślenie i mowa, Warszawa 1989.